

SETTORE AUDIOVISIVO BANDO CORTOMETRAGGI 2024

Il **NUOVOIMAIE** ha approvato un Bando triennale denominato “Bando Cortometraggi” e destinato al riconoscimento di un contributo a Cortometraggi selezionati dall’Istituto in ossequio e secondo le tempistiche di seguito previste.

Di anno in anno, previa delibera dell’Assemblea dei Delegati e del Consiglio di Amministrazione, verranno attribuiti a tale Bando i fondi necessari per il suo funzionamento. In relazione all’anno 2024 l’Assemblea dei Delegati ha attribuito al Bando Cortometraggi € 600.000,00 (seicentomila/00 euro). Le regole di funzionamento del Bando del 2024 sono quelle di seguito indicate.

CAPITOLI

1. Chi può presentare la domanda

Puoi presentare domanda per accedere al contributo previsto dal presente “**Bando Cortometraggi 2024**” se sei cittadino italiano residente in Italia o all’estero oppure straniero residente in Italia ed al contempo sei socio o mandante avente diritto dell’Istituto alla data di approvazione del presente Bando o hai presentato domanda di iscrizione o di conferimento mandato entro la data di approvazione del presente Bando da parte del Consiglio di Amministrazione ovvero entro le ore 24:00 del 27 febbraio 2024.

Non sarà accettata più di una domanda di accesso al Bando da un medesimo soggetto. Non saranno, altresì, accettate istanze da parte di un soggetto che abbia già beneficiato di un contributo di **NUOVOIMAIE** per un progetto in fase di realizzazione e che non sia conseguentemente decaduto. Sono esclusi dal Bando i soggetti che abbiano beneficiato di un contributo decaduto per il quale non sia stata ancora effettuata la restituzione dell’anticipo.

Per i componenti degli organi collegiali dell’Istituto, fatta eccezione per i membri del C.d.A., è consentita esclusivamente la partecipazione ai progetti presentati dagli istanti, in qualità di attore e/o doppiatore.

2. Quando presentare la domanda

Puoi presentare la domanda per accedere al Fondo:

- Dall’8 marzo 2024 dalle ore 00.01 all’8 aprile 2024 entro e non oltre le ore 24.00 (prima sessione);
oppure
- dal 2 settembre 2024 alle ore 00.01 al 2 ottobre 2024 entro e non oltre le ore 24.00 (seconda sessione).

3. Come è suddiviso il Fondo

A ciascuna delle due sessioni è attribuito un plafond sino a un massimo di € 300.000,00 (trecentomila/00 euro) per un totale complessivo di € 600.000,00 (seicentomila/00 euro) per l'anno solare 2024.

La Commissione di Valutazione, esaminate le domande e la documentazione allegata, formata una graduatoria, attribuirà ai cortometraggi vincitori un contributo fino a un massimo di € 20.000,00 (ventimila/00 euro) per un importo massimo semestrale pari a € 300.000,00 (trecentomila/00 euro).

Qualora nella prima sessione sussista un avanzo, andrà a beneficio del Fondo della seconda sessione.

4. Come si presenta e cosa allegare alla domanda

Per presentare la domanda ti devi collegare al **Portale Artisti NUOVOIMAIE** al momento dell'apertura dei termini e compilare il relativo Form.

Alla domanda devi allegare:

- 1) 1 copia della sceneggiatura in italiano in forma anonima e senza alcun riferimento al titolo a colui che ha presentato la domanda o allo sceneggiatore (esclusivamente personaggi, didascalie e battute) e 1 copia della sceneggiatura in italiano con tutte le informazioni che erano state omesse nella forma anonima (nome sceneggiatore, titolo, ecc.). Sono ammessi i cortometraggi che prevedono sperimentazione di linguaggi all'interno di un prodotto di fiction che abbia la centralità attoriale e i progetti di docufiction con la centralità attoriale;
- 2) documentazione attestante la titolarità dei diritti per la realizzazione del cortometraggio che ha per oggetto la sceneggiatura presentata, ai sensi della legge sul diritto d'autore;
- 3) cast con l'indicazione, ancorché provvisoria, degli attori in riferimento ai personaggi della sceneggiatura;
- 4) ipotesi di regia;
- 5) preventivo dei costi con specifico dettaglio relativo al cachet degli attori coinvolti;
- 6) ipotesi di società di produzione, che deve necessariamente avvenire in Italia;
- 7) privacy.

La selezione dei cortometraggi avverrà a cura della Commissione di Valutazione di cui al capitolo 5 che procederà all'attribuzione di un punteggio, che terrà conto:

- a) degli artisti impegnati nel progetto che devono essere soci e/o mandanti di **NUOVOIMAIE**, o aver presentato domanda di iscrizione o mandato, entro 45 giorni prima della pubblicazione del presente Bando (pubblicato il 1° marzo 2024), ivi inclusi gli artisti impegnati nell'esecuzione delle eventuali musiche originali, composte per la colonna sonora del cortometraggio. Sono ammesse deroghe eccezionali all'inserimento nel cast di AIE non soci e non mandanti per imprescindibili necessità narrative o commerciali che dovranno essere debitamente documentate dall'Istante. In ogni caso le deroghe non possono riguardare gli artisti che ricoprono un ruolo da primario o comprimario, fatta eccezione per gli esordienti e per gli AIE che **NUOVOIMAIE** rappresenta in virtù degli accordi di reciprocità con le collecting estere;
- b) la congruità dei documenti;
- c) un adeguato corrispettivo riconosciuto agli AIE per ogni posa adeguando i compensi a quelli riportati nel contratto collettivo nazionale per gli attori secondo le diverse fasce (protagonista, comprimario, ruoli minori).

L'Istituto intenderà invalide le domande che non possiederanno i requisiti sopra detti e al momento

dell'erogazione del contributo o del saldo di esso si riserva ogni opportuna verifica sulla corretta esecuzione delle suddette prescrizioni.

La Commissione di Valutazione procederà, altresì, a considerare quali elementi di premialità i seguenti criteri:

- a) un numero minimo di tre attori;
- b) presenza di almeno il 50% di AIE donne;
- c) presenza di almeno un AIE che abbia compiuto 60 anni alla data di chiusura del Bando di ciascuna sessione (8 aprile 2024 per la prima sessione e 2 ottobre 2024 per la seconda sessione).

È vietato presentare lo stesso progetto nelle due sessioni del Bando dello stesso anno solare.

5. Chi valuta le domande

È costituita in seno al **NUOVOIMAIE** una Commissione di Valutazione composta in prevalenza da artisti interpreti esecutori, nominati dal Consiglio di Amministrazione, su una rosa di nominativi indicati dall'Assemblea dei Delegati. La Commissione di Valutazione per il Bando Cortometraggi 2024 è composta da un numero dispari di componenti da un minimo di 5 a un massimo di 15, da stabilire a seconda del numero di domande che perverranno.

I soggetti che ricoprono o che abbiano ricoperto, durante l'anno solare 2024, cariche nella Commissione di Valutazione non potranno presentare in qualità di Istanti alcun progetto né essere impegnati in qualità di artisti e/o autori e/o registi in alcun progetto presentato per il Bando Cortometraggi 2024, sia nella prima che nella seconda fase.

La valutazione si svolgerà in due differenti fasi:

- una prima valutazione e scrematura delle sceneggiature analizzate in forma anonima, che determinerà i progetti che accederanno alla seconda fase di selezione;
- una seconda valutazione per la definizione della graduatoria, tenendo anche conto del complesso della documentazione allegata alla domanda e dei criteri di premialità di cui al Capitolo 4.

6. Graduatoria e ammissione al contributo

Il Consiglio di Amministrazione, sentita la Commissione di Valutazione, formerà la graduatoria definitiva delle varie istanze ritenute valide e presentate in ciascuna sessione con attribuzione per ciascuna di esse del relativo contributo, entro 60 giorni dalla chiusura della presentazione delle domande per ciascuna sessione.

Una volta formata la graduatoria, essa verrà pubblicata sul sito con l'indicazione dei Cortometraggi ammessi al contributo. Entro 15 (quindici) giorni dalla formazione della graduatoria, **NUOVOIMAIE** comunicherà a tutti gli istanti l'esito della domanda; agli istanti ammessi al contributo sarà richiesta l'indicazione della società produttrice, con codice Ateco per le produzioni audiovisive **59.11, 59.12, 59.13**, che dovrà essere comunicata entro e non oltre 30 giorni dal ricevimento della comunicazione di contributo, pena la decadenza,

Una medesima società produttrice non potrà:

- a) realizzare più di due cortometraggi nell'arco dell'anno solare. Nel caso di violazione di tale precetto, si intenderanno attribuiti alla medesima società produttrice i primi due cortometraggi che verranno comunicati all'Istituto;
- b) essere scelta tra le società che non abbiano correttamente eseguito bandi precedenti di

NUOVOIMAIE.

In riferimento ai punti a) e b) che precedono, l'istante avrà la facoltà di comunicare un'altra società di produzione, entro e non oltre 15 giorni, pena la decadenza del contributo, dalla data di richiesta di integrazione.

Con la società produttrice indicata dall'Istante e con lo stesso Istante, il **NUOVOIMAIE** perfezionerà un contratto che prevederà:

- a) tempi e modalità di erogazione del contributo;
- b) obbligo della società produttrice al rispetto essenziale di quanto previsto nel "Bando Cortometraggi 2024";
- c) impegno della società produttrice a comunicare all'Istituto eventuali modifiche al progetto originario approvato (variazioni alla sceneggiatura, variazioni al cast, modifiche al preventivo, ecc.), con vincolo ad ottenere il previo assenso dell'Istituto rispetto alle modifiche apportate;
- d) impegno a effettuare eventuali modifiche del cast, conformemente a quanto indicato nel capitolo 4 alla lettera a) del secondo paragrafo;
- e) eventuali acconti nella misura massima del 30% del contributo riconosciuto a fronte di documentate spese di produzione pari o superiori alla somma erogata in acconto (per documentate spese si intende il documento fiscale relativo alla spesa e copia del bonifico effettuato o del diverso metodo di pagamento tracciabile);
- f) il saldo del contributo dietro presentazione della seguente rendicontazione:
 1. un'autodichiarazione dettagliata ai sensi del DPR 445/2000, voce per voce, dei costi effettivamente sostenuti e con la documentazione a supporto solamente per ciò che concerne il pagamento degli AIE (compenso, contributi previdenziali e tracciabilità dei pagamenti). L'Istituto, valutata la congruità dell'autodichiarazione, si riserverà di chiedere e di ottenere la documentazione a supporto di ogni singola voce di costo, il cui valore dovrà corrispondere a quello dichiarato (pena la decadenza del contributo);
 2. supporto, di qualsiasi natura, anche digitale, contenente la versione definitiva del corto. Il corto, nei titoli di testa, dovrà riportare il logo del **NUOVOIMAIE** con un credit il cui contenuto dovrà essere preventivamente condiviso con il **NUOVOIMAIE**;
 3. dichiarazione ai sensi del DPR 445/2000 che il cortometraggio è tratto dalla sceneggiatura depositata con l'istanza, che gli AIE impiegati nel corto sono quelli di cui alla documentazione contabile indicata al punto 1) che precede e che l'opera non viola i diritti protetti dalla legge sul diritto d'autore (L. 633/41).

NUOVOIMAIE verificherà la correttezza della documentazione tempestivamente presentata dagli Istanti e la conformità della medesima al presente Bando. In caso di necessità, **NUOVOIMAIE** potrà richiedere all'Istante chiarimenti o invio di ulteriore documentazione in grado di soddisfare i requisiti sopra previsti, che dovranno essere inviati entro il termine essenziale indicato nella medesima richiesta, pena decadenza del contributo.

Si intende che il Cortometraggio dovrà essere realizzato successivamente alla comunicazione di contributo del **NUOVOIMAIE** ed entro e non oltre sei mesi dalla comunicazione stessa. Una volta decorso invano tale termine ovvero nell'ipotesi in cui dovesse risultare che il cortometraggio sia stato realizzato prima della comunicazione di contributo, quest'ultima si intenderà rinunciata e il contributo sarà considerato decaduto.

7.Aspetti fiscali

Il pagamento del contributo, che in ogni caso non potrà essere superiore al valore complessivo dei costi sostenuti e, comunque, nella misura massima di € 20.000,00 (ventimila/00 euro), al lordo dell'imposta di bollo e dell'eventuale ritenuta d'acconto pari al 4%, avverrà nei modi e termini previsti nel contratto di cui al Capitolo 6, a seguito di presentazione di regolare documento fiscale per l'incasso.

8.Quando avviene il pagamento

Il pagamento verrà effettuato nei modi e termini previsti nel contratto di cui al Capitolo 6.

9.Quando decade una domanda

Si chiarisce che l'istanza si intende decaduta d'ufficio e dunque non percepirà il contributo oggetto del Bando:

- a) qualora **NUOVOIMAIE** dovesse verificare che qualunque dichiarazione resa dall'Istante ovvero dal produttore sia falsa e/o non veritiera e/o mendace;
- b) qualora **NUOVOIMAIE** dovesse verificare il mancato pagamento agli AIE, ovvero la mancata erogazione degli oneri fiscali e previdenziali;
- c) il cortometraggio non sia realizzato entro i 6 mesi dalla data di comunicazione del contributo.

In ogni fase di applicazione del presente Bando (presentazione della domanda, valutazione dell'istanza, pagamento del contributo, ecc.) **NUOVOIMAIE** si riserva di richiedere integrazioni quali la documentazione probante le dichiarazioni, i dati e le informazioni contenuti nell'istanza, nonché ogni altro elemento utile e necessario, tramite i riferimenti indicati dall'istante al momento della presentazione della domanda. La documentazione integrativa dovrà essere inviata entro e non oltre i successivi **15 giorni** a partire dalla data di richiesta integrazioni. Decorso invano tale termine, in assenza di integrazioni, la domanda di contributo decade automaticamente.

Tutti i termini indicati nel presente Bando sono da intendersi riferiti a giorni di calendario.

Contatti per chiarimenti

Per informazioni si potrà contattare telefonicamente il **NUOVOIMAIE** dal lunedì al venerdì, dalle ore 10:00 alle 20:00 al numero

06-46208888

oppure inviare una mail a promozione@nuovoimaie.it

Gli uffici saranno disponibili a dare informazioni fino alle ore 17.00 del giorno precedente alla scadenza delle domande; inoltre, si fa presente che la registrazione al portale potrà essere effettuata fino a 3 giorni lavorativi prima della scadenza del Bando. Conseguentemente sarà cura dell'Istante contattare gli uffici nei tempi congrui, utili al rispetto delle scadenze di presentazione delle domande. Pertanto, qualora l'Istante si rivolga agli uffici a ridosso delle scadenze, non verrà garantita l'assistenza necessaria.