

F.A.Q. BANDO PREMI E CONCORSI 2023-2024

1. Quando dev'essere realizzato il premio/concorso oggetto della domanda per il Bando?

Dal 1° giugno 2023 ed entro e non oltre il 31 dicembre 2024.

2. Quale documentazione è necessario presentare per richiedere il contributo per il tour dell'artista o band o formazione vincitore del premio/concorso?

- a) modulo di richiesta compilato e sottoscritto (scaricabile dalla pagina dedicata del sito web di **NUOVOIMAIE**);
- b) dichiarazione relativa alla descrizione dei criteri di cui al capitolo 5 del Bando (*integrata nel modulo di richiesta*);
- c) breve illustrazione della società (massimo due cartelle);
- d) informativa sulla privacy sottoscritta dall'Istante (*integrata nel modulo di richiesta*);
- e) autodichiarazione redatta ai sensi del DPR 445/2000 del possesso dei requisiti di cui ai punti 1), 2) e 3) del capitolo 1 del Bando (*integrata nel modulo di richiesta*);
- f) presentazione del premio e/o concorso e programma dettagliato con resoconto dell'ultima edizione;
- g) programma di massima di svolgimento del premio/concorso per cui si chiede la partecipazione al Bando. Se il premio/concorso è già stato realizzato per l'edizione per la quale si presenta la domanda è necessario inviare sia il dettaglio dei costi definitivi, sia il programma definitivo dell'evento.

3. Quali sono i requisiti che deve soddisfare l'artista o band o formazione vincitore del premio/concorso?

- non aver vinto nelle precedenti edizioni il premio e/o concorso finanziato – in tal caso saranno considerati gli artisti successivamente classificati in graduatoria;
- non deve aver pubblicato, alla data di inizio del tour, più di 20 registrazioni (complessivamente intese, indipendentemente dal fatto che trattasi di registrazioni di brani cover o inediti o remix, sono fatte salve le tracce "strumentali/instrumental", per tali intendendosi le versioni senza voce di registrazioni con voce pubblicate dall'artista);
- deve aver pubblicato, con lo stesso nome artistico con il quale si vuole proporre il tour, almeno 8 registrazioni o 40 minuti di musica complessiva, di cui almeno 4 registrazioni o 20 minuti di musica complessiva a partire dall'anno precedente ed entro e non oltre la data di inizio del tour;
- le registrazioni pubblicate conteggiabili ai fini dei punti precedenti e conseguentemente il progetto di spettacoli, esibizioni o tour, devono essere composti per almeno l'80% da repertorio inedito. Per la musica classica e/o c.d. folkloristica o tradizionale sono da considerarsi inedite anche:
 - i. le elaborazioni originali, certificate da una collecting, di opere di pubblico dominio (si richiede invio di tale certificazione);
 - ii. le esecuzioni di brani di repertorio, qualora almeno uno degli AIE oggetto del progetto musicale si siano classificati tra i primi 3 (tre) posti dei concorsi musicali presenti nell'elenco allegato al Bando (si richiede invio di attestazione della graduatoria del concorso);
- essere soci o mandanti aventi diritto di **NUOVOIMAIE** alla data di inizio del tour. In caso di artista singolo deve essere socio o mandante avente diritto, in caso di duo artistico entrambi i componenti devono essere soci o mandanti aventi diritto, in caso di complesso musicale con più componenti la condizione suddetta dovrà riguardare almeno i 2/3 degli stessi, posto che il contributo coprirà unicamente i compensi dei componenti soci o mandanti aventi diritto di **NUOVOIMAIE**.

4. È possibile delegare un soggetto terzo per la presentazione della domanda?

Sì, ma in questo caso entrambi i soggetti richiedenti dovranno soddisfare i requisiti e fornire la documentazione di cui al capitolo 1 del bando. Inoltre, dovrà essere presentata espressa delega da parte del soggetto titolare del premio/concorso al soggetto terzo. Al verificarsi di tale circostanza, il contributo verrà erogato al soggetto terzo accreditato.

5. Quale documentazione è necessario presentare per richiedere il contributo per l'organizzazione del premio/concorso?

- Il regolamento e/o la documentazione comprovante che l'iscrizione al premio/concorso è gratuita per gli artisti partecipanti;
- dettagliato consuntivo dei costi sostenuti nell'ultima edizione, con dichiarazione in calce ai sensi del DPR 445/2000 della veridicità dei costi stessi. In considerazione delle difficoltà economiche affrontate dagli organizzatori dei premi e/o concorsi a causa della pandemia è concesso fornire, alternativamente al piano dei costi sostenuti nell'ultima edizione, il piano dei costi sostenuti nell'edizione precedente, se avente un budget maggiore.

6. Cosa accade nel caso in cui ci sia un punteggio di parità in graduatoria?

A parità di merito tra due o più istanti, qualora il Fondo del Bando non fosse sufficiente a sostenere con il contributo tutte le istanze pervenute e ritenute conformi, si terrà conto della data e dell'orario di consegna della domanda.

7. È possibile presentare domanda a sostegno di un premio/concorso che consenta agli AIE di accedere ad altro premio/concorso?

No, non possono presentare domanda quei soggetti che organizzino Premi o Concorsi collegati o connessi ad altri Premi o Concorsi, nel senso che l'accesso o la partecipazione o l'ottenimento di premi all'uno consente o comporta l'accesso o la partecipazione all'altro.

8. Quale documentazione è necessario presentare per la rendicontazione del tour dell'artista o band o formazione vincitore?

La rendicontazione completa e conforme dovrà essere almeno pari o superiore alla cifra di € 9.000,00 (novemila/00 euro), corredata da un dettagliato elenco dei costi sostenuti e dalla copia dei documenti fiscali e contabili comprovanti gli stessi costi con l'autodichiarazione in calce redatta ai sensi del DPR 445/2000 attestante la veridicità delle informazioni rese.

In particolare, dovranno essere presentati:

- Il documento fiscale (o della cooperativa) riferito al compenso dei musicisti partecipanti al tour;
- Il certificato di agibilità INPSexENPALS attestante l'avvenuto rispetto delle pratiche previdenziali per i musicisti;
- La prova del pagamento di tutti i documenti fiscali dei musicisti (invio di copia del bonifico o di altro documento attestante il pagamento) che dovrà essere fornita contestualmente alla rendicontazione o al massimo entro 45 giorni dalla data di pagamento di contributo da parte di **NUOVOIMAIE**;