

Bando promozione PROGETTI DISCOGRAFICI DAL VIVO 2022 - 2023

Il fondo "Promozione Progetti Discografici dal vivo per l'anno 2022 - 2023" è destinato a valorizzare il lavoro degli Artisti Interpreti Esecutori, soci e mandanti di **NUOVOIMAIE** e a organizzare spettacoli dal vivo (esibizioni live/showcase), in tre sessioni estiva, autunnale e invernale.

1. A quanto ammonta il Fondo?

Il Fondo ammonta a € 1.000.000,00 ed è così suddiviso:

- € 400.000,00 (quattrocentomila/00 euro) per le esibizioni del programma estivo, dal 1° giugno 2022 al 30 settembre 2022;
- € 300.000,00 (trecentomila/00 euro) per le esibizioni del programma autunnale, dal 1° ottobre 2022 al 31 dicembre 2022;
- € 300.000,00 (trecentomila/00 euro) per le esibizioni del programma invernale, dal 1° gennaio 2023 al 31 maggio 2023.

2. Chi può presentare la richiesta di accesso al Fondo?

La richiesta può essere presentata da operatori professionali costituiti in forma giuridica in attività da almeno 3 (tre) anni dalla pubblicazione del Bando, che abbiano nel proprio oggetto sociale, quale attività principale o prevalente, quella di Organizzatori di spettacoli, oppure da operatori professionali costituiti in forma giuridica, in attività da almeno 3 (tre) anni dalla data di pubblicazione del Bando, che abbiano nel proprio oggetto sociale, quale attività principale o prevalente quella di Organizzatori di festival o rassegne. In quest'ultimo caso i festival o rassegne devono essere almeno alla terza edizione, durare almeno 2 (due) giorni e riservare agli Artisti Interpreti Esecutori (AIE) beneficiari del Bando, uno spazio per le esibizioni dal vivo di durata non inferiore ai 40 minuti.

La richiesta di accreditamento può essere presentata per una sola sessione del Bando.

3. Chi è escluso dalla presentazione della domanda?

Sono esclusi gli Enti pubblici o i soggetti a partecipazione pubblica, coloro che nel Codice Etico vengono indicati in conflitto di interesse o incompatibilità rispetto all'assegnazione di fondi ex art. 7 Legge 93/92, ovvero di qualunque altro Fondo dovesse istituire il **NUOVOIMAIE**.

Sono altresì esclusi coloro che hanno riportato condanne definitive ovvero rinviati a giudizio per violazione delle norme di protezione del diritto d'autore o dei diritti connessi e coloro che non sono in regola con gli obblighi in materia di contribuzione previdenziale, fiscale e assicurativa.

Sono esclusi coloro che non hanno i requisiti indicati al capitolo 1 del Bando.

4. Quali sono i termini per la presentazione della richiesta di accreditamento?

Le richieste potranno essere inviate da coloro che sono in possesso di tutti i requisiti, secondo il seguente schema:

- Per il **programma estivo** dalle ore 10.00 del 7 luglio 2022 alle ore 18.00 del 30 settembre 2022. Il Bando avrà valore retroattivo per le esibizioni svolte a partire dal 1° giugno 2022 al 30 settembre 2022;
- per il **programma autunnale** dalle ore 10.00 del 7 luglio 2022 alle ore 18.00 del 31 luglio 2022;
- per il **programma invernale** dalle ore 10.00 del 1° ottobre 2022 alle ore 18.00 del 31 ottobre 2022.

5. Come dev'essere presentata la richiesta di accreditamento?

La richiesta dev'essere presentata esclusivamente a mezzo PEC all'indirizzo: bandimusica@pec.nuovoimaie.it.

6. Quali sono i documenti da inviare per l'accreditamento?

I documenti da allegare alla domanda sono i seguenti:

- modulo di richiesta;
- breve illustrazione della società (massimo due cartelle);
- informativa sulla privacy sottoscritta dall'Istante (integrata nel modulo);
- autodichiarazione redatta ai sensi del DPR 445/2000 (integrata nel modulo).

7. Cosa accade se la documentazione inviata per l'accreditamento non è conforme e incompleta?

NUOVOIMAIE richiederà le integrazioni che dovranno essere inviate tramite PEC entro 7 giorni di calendario, pena la decadenza della domanda.

8. Quando sarà pubblicato sul sito di NUOVOIMAIE l'elenco dei soggetti accreditati?

- per la sola sessione estiva l'accreditamento e l'accettazione del calendario delle esibizioni artistiche entro e non oltre il 15 ottobre 2022;
- il 5 settembre 2022 per il programma autunnale;
- il 21 novembre 2022 per il programma invernale.

9. Quando dovrà essere presentato il programma/calendario artistico degli spettacoli dal vivo?

Per il programma estivo contestualmente alla richiesta di accreditamento anche per le esibizioni già svolte dal 1° giugno 2022 in poi;

per il programma autunnale entro e non oltre il 15 settembre 2022;

per il programma invernale entro e non oltre il 1° dicembre 2022.

10. Gli artisti/band/formazioni che parteciperanno ai LIVE devono essere soci o mandanti del NUOVOIMAIE?

Dovranno essere soci o mandanti aventi diritto di **NUOVOIMAIE** alla data di presentazione del calendario artistico. In caso di duo o complesso musicale il sostegno sarà riconosciuto soltanto per gli artisti soci o mandanti aventi diritto dell'Istituto.

11. Quali sono gli spazi in cui devono essere organizzati gli spettacoli?

Gli spettacoli finanziati dovranno essere organizzati all'interno di spazi idonei alle esibizioni di musica dal vivo, ad esempio teatri, chiese, luoghi pubblici adibiti a spettacolo, con l'esclusione di quelli destinati alla ristorazione, esercizi pubblici e alberghi.

12. In che modo dovrà essere presentato il programma/calendario artistico degli spettacoli dal vivo?

Utilizzando esclusivamente il format predisposto da **NUOVOIMAIE** che sarà disponibile e scaricabile dal sito web (www.nuovoimaie.it). Il calendario artistico, nonché gli allegati 1 e 2 "Calendari Artistici - Nominativi musicisti in live" e "Calendari Artistici – Modello di autodichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000" dovranno essere inviati via PEC all'indirizzo bandimusica@pec.nuovoimaie.it e prevedere 4 esibizioni/live/showcase di diversi artisti/band/formazioni. Per ciascuna delle 4 esibizioni gli artisti o gruppi partecipanti dovranno rispettare i seguenti requisiti:

- non aver pubblicato più di 2 album di cui almeno uno dopo il 1° gennaio 2021 e comunque prima della data in cui avrà luogo il singolo spettacolo. Qualora non si tratti di un singolo Artista, ma di un Gruppo Musicale o Formazione Artistica, il suddetto criterio non riguarda il singolo artista componente del gruppo, ma la formazione artistica intesa nella sua interezza. Per album si intendono almeno 8 registrazioni o in alternativa 40 minuti di musica complessiva anche su diverse singole registrazioni di opere musicali differenti. Il secondo album, se esistente, non deve essere stato pubblicato in un periodo anteriore a un anno dalla data in cui avrà luogo il singolo spettacolo. Si richiede l'invio di prova della/delle pubblicazione/i: 1) se su supporto fisico copertina completa di vidimazione SIAE; 2) se su supporto digitale link ai principali store;
- per ciascun Artista (o Gruppo Musicale o Formazione Artistica), le registrazioni pubblicate e conseguentemente lo spettacolo, devono essere composti per almeno l'80% da repertorio inedito.

Per la musica classica e/o c.d. folkloristica o tradizionale sono da considerarsi inedite anche:

- le elaborazioni originali, certificate da una collecting, di opere di pubblico dominio (si richiede invio di tale certificazione);
- le esecuzioni di brani di repertorio, qualora gli AIE oggetto del progetto musicale si siano classificati tra i primi 3 posti dei Concorsi musicali presenti nell'elenco pubblicato sul sito all'indirizzo:

<https://www.nuovoimaie.it/mission/bandi-e-contributi/bandi-musica/bando-promozione-progetti-discografici-dal-vivo-2022-2023/>

(si richiede invio di attestazione della graduatoria del Concorso).

13. Quali sono i progetti di esibizioni/live/showcase non ammessi al Bando?

Non sono ammessi progetti esclusivamente realizzati su basi musicali, playback, half playback, mera diffusione in pubblico di registrazioni musicali o cover/tribute band. L'uso di basi musicali o sequenze musicali è consentito solo in misura residuale, strettamente funzionale al progetto artistico e non finalizzata alla sostituzione e riduzione dell'organico artistico, tenendo conto delle caratteristiche del genere musicale.

14. C'è un limite di età per partecipare al Bando?

No.

15. Sono ammessi tutti i generi musicali?

Sì.

16. Cosa accade se il calendario artistico presentato non è conforme ai dispositivi del Bando?

Se il calendario artistico trasmesso è parziale o incompleto, **NUOVOIMAIE** richiederà le integrazioni che dovranno essere inviate tramite PEC entro 7 giorni di calendario, pena la decadenza della domanda.

17. Chi valuta i calendari artistici stilando la graduatoria definitiva dei progetti?

La Commissione che valuterà i calendari artistici presentati per determinare la graduatoria definitiva è costituita dai componenti del Comitato Consultivo Audio di **NUOVOIMAIE**. La stessa Commissione dovrà valutare qualsiasi eventuale variazione al programma/calendario artistico che modifichi il progetto inizialmente approvato: in questo caso, se lo riterrà opportuno, potrà sospendere il contributo e convocare per chiarimenti il richiedente, con riserva di sospensione o decadenza del contributo stanziato.

18. Con quali criteri la Commissione stilerà la graduatoria?

Tenendo in considerazione, per l'attribuzione dei punteggi, i seguenti criteri:

- la presenza dello stesso Artista o complesso musicale nel calendario artistico di diversi soggetti accreditati, fino a un massimo di 8 spettacoli;
- la natura degli spazi destinati alle esibizioni, privilegiando quelli che consentono la maggiore affluenza di pubblico ovvero la migliore visibilità, prestigio e ritorno di immagine degli artisti (ad es. festival o teatri);
- l'ingaggio e la circuitazione di artisti fuori dalla propria regione di appartenenza;
- a parità di punteggio, in seguito alla valutazione dei criteri precedenti, il numero di artisti coinvolti nel calendario artistico;
- la data e l'orario di presentazione della domanda, a parità di punteggio, in seguito alla valutazione dei criteri precedenti.

19. Quando sarà pubblicata la graduatoria definitiva?

- a) entro il 15 ottobre 2022 per il programma estivo (con valore retroattivo);
- b) entro il 29 settembre 2022 per il programma autunnale;
- c) entro il 31 dicembre 2022 per il programma invernale.

20. Come viene calcolato il contributo?

Il contributo che **NUOVOIMAIE** assegnerà al richiedente sarà così calcolato, al netto dell'IVA:

- a) € 300,00 (trecento/00 euro) per ciascuno spettacolo a copertura generale complessiva dei costi per le licenze di diritto d'autore per la pubblica esecuzione e a titolo di rimborso forfettario per la promozione del singolo spettacolo. Anche qualora il pagamento del diritto d'autore venga fatto da un soggetto terzo, sarà necessario fornire la prova del pagamento del permesso di pubblica esecuzione;
- b) € 350,00 (trecentocinquanta/00 euro) da intendersi come costo aziendale (comprensivo di previdenza, fisco, altri oneri, viaggi, vitto, alloggio) per ogni singolo musicista che si esibirà (o si è esibito) nel calendario artistico proposto. Tale somma è considerata:
 - a titolo di compenso imponibile (cachet) per ciascun musicista non inferiore a € 125,00 (centoventicinque/00 euro) oltre a contributi previdenziali INPS (ex ENPALS);
 - a copertura delle spese di viaggio, vitto e alloggio. Eventuali importi residui, dedotti i rimborsi spese, dovranno quindi essere attribuiti all'Artista a titolo di compenso.

21. È previsto un anticipo del contributo stanziato?

No, il contributo sarà erogato in un'unica soluzione dopo la realizzazione del calendario artistico e la presentazione del consuntivo finale.

22. Cosa si deve presentare per la rendicontazione finale delle esibizioni?

Il rendiconto analitico dei costi sostenuti, congiuntamente ai documenti di pagamento, con particolare riferimento:

- a) al pagamento degli artisti (cachet e agibilità);
- b) al rimborso delle spese di viaggio, vitto e alloggio sostenute dagli artisti;
- c) al rispetto delle norme previdenziali;
- d) all'assolvimento del pagamento della licenza di diritto d'autore, se dovuta.

A consuntivo, come sopra indicato, dovrà essere verificabile il compenso complessivo di almeno € 350,00 per ciascun musicista.

Per agevolare i richiedenti nella presentazione della documentazione a titolo di rendicontazione delle spese sostenute, verrà pubblicato sul sito un documento nel quale saranno specificati gli elementi tecnici e fiscali richiesti, nonché uno schema per presentare correttamente la rendicontazione contabile.

23. Quando dovrà essere inviato il rendiconto?

La documentazione sopra descritta dovrà pervenire all'Istituto, pena decadenza del contributo, entro 60 giorni successivi alla realizzazione del programma (ultima data di esibizione prevista nel programma).

24. Quando verrà effettuato il pagamento?

Entro 60 giorni dalla presentazione di idonea e completa rendicontazione e di idoneo documento fiscale per l'incasso.

25. Il contributo può decadere o essere sospeso?

Sono condizioni che possono intervenire nei seguenti casi:

- a) dall'esame della rendicontazione attestante i costi, dovessero risultare documenti falsi o contraffatti;
- b) dall'esame della documentazione non risulti la retribuzione dovuta nonché il pagamento di tutti gli oneri contributivi e previdenziali di tutti gli artisti partecipanti ai progetti, ai sensi di legge;
- c) dall'esame della documentazione attestante la realizzazione del progetto, ovvero dall'esame effettuato in conformità al Bando dovesse risultare la non veridicità di quanto dichiarato;
- d) dall'esame della documentazione dovesse risultare che sussistano le condizioni di cui al capitolo del Bando **"chi non può presentare la domanda"**, contrariamente a quanto dichiarato inizialmente dal richiedente il contributo;
- e) il progetto non venisse realizzato entro i termini stabiliti o in subordinata entro 12 mesi dalla comunicazione di erogazione contributo.

La Commissione, dietro istruttoria degli uffici, accerta la sussistenza delle condizioni di decadenza. Il C.d.A. delibera il provvedimento di decadenza al contributo di quei progetti che si trovino nelle condizioni di cui ai punti a), b), c), d), e) che precedono.

26. A chi è possibile, in caso di necessità, chiedere ulteriori informazioni?

È possibile telefonare al numero 0646208888 oppure scrivere a promozione@nuovoimaie.it.