

## SETTORE MUSICALE BANDO PRODUZIONE NUOVE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE 2022 - 2023

Il **NUOVOIMAIE** ha deciso di costituire un fondo di € 300.000,00 (trecentomila/00 euro) denominato “**NUOVE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE 2022 - 2023**” destinato a valorizzare, promuovere e supportare il lavoro degli artisti interpreti esecutori (di seguito anche AIE), soci e mandanti aventi diritto dell’Istituto e del relativo patrimonio materiale e immateriale. Lo scopo è implementare l’offerta e la produzione culturale degli AIE mediante progetti artistico-culturali di creazione, promozione e distribuzione di nuove produzioni discografiche.

### CAPITOLI

---

#### 1. Chi può presentare la domanda

---

Potranno presentare domanda di partecipazione al presente Bando i soggetti, che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) costituiti in forma giuridica, con oggetto societario principale o codice Ateco riferito alla produzione discografica o codice Ateco riferito alla produzione discografica o altre rappresentazioni artistiche;
- b) rispettare la normativa vigente in materia di rapporti di lavoro;
- c) essere in regola con i versamenti contributivi nei confronti degli Enti Previdenziali;
- d) non avere in corso contenziosi con gli Enti previdenziali ed assistenziali e/o provvedimenti o azioni esecutive pendenti dinanzi all’Autorità Giudiziaria e/o procedimenti amministrativi connessi ad atti di revoca per indebita percezione di risorse pubbliche.

Il mancato possesso anche di uno solo dei requisiti indicati, comporterà la non ammissibilità alla valutazione della proposta progettuale.

La partecipazione al presente Bando per un produttore discografico è incompatibile alla partecipazione al “Bando per l’impiego di “turnisti” iscritti a **NUOVOIMAIE** in progetti discografici di AIE emergenti” 2022 - 2023.

## 2. Chi non può presentare la domanda

---

Non potranno presentare domanda i seguenti soggetti:

- a) enti pubblici o soggetti a partecipazione pubblica;
- b) associazioni o qualunque altro soggetto che non sia costituito in forma giuridica;
- c) coloro che nel Codice Etico vengono indicati in conflitto di interesse o incompatibilità rispetto all'assegnazione di fondi ex art. 7 Legge 93/92, ovvero di qualunque altro Fondo dovesse istituire il **NUOVOIMAIE**:
  - <https://www.nuovoimaie.it/wp-content/uploads/2020/01/Codice-Etico.pdf> ;
- d) coloro che siano stati condannati, ancorché con pena non definitiva, in relazione a fatti commessi in danno di IMAIE connessi all'accesso ai fondi dei compensi di cui all'art. 7 Legge 93/92, ovvero che siano semplicemente rinviati a giudizio, nell'ipotesi in cui il giudizio stesso non sia stato ancora definito;
- e) produzioni discografiche o autoproduzioni realizzate da soggetti non costituiti in forma giuridica;
- f) tutti i soggetti non indicati nei criteri di accesso al Fondo, descritti nel capitolo 1.

## 3. Come è suddiviso il Fondo

---

Il Fondo per l'attuazione del Bando "NUOVE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE 2022 - 2023" sarà di € 300.000,00 (trecentomila/00 euro).

Il Fondo ha l'obiettivo di prevedere un totale di 60 attività di produzione, promozione e distribuzione di uscite discografiche.

Per ciascuna proposta sarà corrisposto dal **NUOVOIMAIE** un contributo massimo di € 5.000,00 (cinquemila/00 euro).

## 4. Come si presenta la domanda per la partecipazione

---

I soggetti che rispondono ai requisiti sopra descritti potranno presentare l'istanza di partecipazione esclusivamente all'indirizzo PEC [bandimusica@pec.nuovoimaie.it](mailto:bandimusica@pec.nuovoimaie.it) indicando come oggetto dell'e-mail "Istanza di partecipazione NUOVE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE 2022 - 2023 Bando art. 7 – nome del soggetto proponente", entro la scadenza qui di seguito indicata:

- a partire dalle ore 10:00 del 1° ottobre 2022 ed entro le ore 14:00 del 30 novembre 2022 per le nuove produzioni discografiche da realizzare e pubblicare entro 12 mesi dalla pubblicazione della graduatoria (art. 8).

Ciascun soggetto può presentare al massimo n. 1 proposta progettuale distinta, riferita ad

un progetto di produzione, promozione e distribuzione discografica.

La richiesta di partecipazione dovrà essere inviata compilando e allegando i seguenti documenti:

- a) modulo di richiesta partecipazione secondo la modulistica scaricabile dal sito **NUOVOIMAIE**;
- b) informativa sulla privacy sottoscritta dall'Istante;
- c) copia del documento d'identità in corso di validità del Legale Rappresentante del soggetto proponente;
- d) autodichiarazione redatta ai sensi del DPR 445/2000 contenente i seguenti dati: 1) possesso dei requisiti di cui al capitolo 1; 2) che il medesimo operatore e il suo legale rappresentante non siano stati sanzionati dagli enti preposti per mancato versamento di contributi previdenziali dei lavoratori, nonché di quanto dovuto per diritti d'autore e diritti connessi; 3) che non abbiano subito condanne penali passate in giudicato;
- e) la proposta progettuale secondo la modulistica scaricabile dal sito **NUOVOIMAIE**;
- f) file audio formato .mp3 di n. 2 (due) brani musicali (anche provini) che saranno inclusi nella nuova produzione discografica oggetto della manifestazione d'interesse;
- g) contratto di produzione discografica o lettera di impegno precontrattuale in copia conforme all'originale sottoscritto tra il soggetto proponente e l'artista/band.

La modulistica, disponibile sul sito istituzionale <https://bit.ly/3JuvVUA> dovrà essere redatta compilando ogni sua parte senza allegare ulteriori documenti non esplicitamente richiesti. I documenti dovranno essere inviati in formato .pdf ad eccezione dei file audio .mp3, foto .jpeg.

La selezione delle proposte si svolgerà attraverso due fasi:

1. Fase 1: valutazione di conformità dei requisiti richiesti alle lettere a), b), c), e d) e valutazione della presenza della documentazione di cui ai punti e), f) e g);
2. Fase 2: valutazione di ammissibilità della proposta progettuale di cui ai punti e), f) e g) secondo i requisiti elencati al capitolo 5.

**NUOVOIMAIE** si riserva di richiedere integrazioni quali la documentazione probante le dichiarazioni, i dati e le informazioni contenuti nella proposta progettuale, nonché di sospendere la valutazione fino alla scadenza del termine concesso per la presentazione della documentazione richiesta, anche in originale. La documentazione integrativa dovrà comunque essere inviata entro e non oltre i successivi **15 giorni** (di calendario) a partire dalla data di richiesta integrazioni. Decorso tale termine, in assenza di integrazioni, la proposta progettuale sarà esclusa dalla valutazione. **NUOVOIMAIE** si riserva il diritto di procedere d'ufficio a verifiche, anche a campione, in ordine alla veridicità delle dichiarazioni rese dai soggetti proponenti.

## 5. Proposte ammissibili

---

Il progetto discografico dovrà coinvolgere solo ed esclusivamente artisti interpreti esecutori soci o mandanti aventi diritto di **NUOVOIMAIE** che abbiano trasmesso la domanda di iscrizione e/o mandato entro la data di approvazione della rendicontazione.

L'Artista non deve aver pubblicato più di 2 album. Qualora non si tratti di un singolo Artista, ma di un Gruppo Musicale o Formazione Artistica, il suddetto criterio non riguarda il singolo artista componente del gruppo, ma la formazione artistica intesa nella sua interezza (come gruppo o band). Per album si intendono almeno 8 registrazioni, o in alternativa 20 minuti di musica complessiva.

Saranno valutate come ammissibili le proposte progettuali che contengano l'80% (ottantapercento) di musica originale (no cover) e/o inedita, in formato fisico e digitale, alla data del presente Bando e dovranno essere stampate in almeno 300 (trecento) copie in cd e/o in vinile.

Le proposte progettuali, oltre alle suddette 300 (trecento) copie, dovranno prevedere:

1. la distribuzione del progetto discografico su almeno una piattaforma digitale;
2. l'attivazione di un servizio di ufficio stampa e/o Social media management e/o digital strategy.

Le produzioni discografiche non potranno consistere in compilation. Per compilation si intende: registrazione discografica contenente brani eseguiti ciascuno da un diverso artista/gruppo e precedentemente pubblicati in produzioni discografiche, oppure registrazione discografica contenente brani eseguiti da uno stesso artista/gruppo, che siano stati tutti precedentemente pubblicati in distinte produzioni discografiche. Un artista primario e/o un gruppo musicale, può essere oggetto di una sola proposta progettuale.

I soggetti aggiudicatari del contributo dovranno occuparsi direttamente della produzione esecutiva, senza svolgerla in appalto conto terzi.

Nel caso in cui perverranno più proposte progettuali (anche da diversi soggetti proponenti) riferite ad uno stesso artista/gruppo musicale, sarà ammessa alla presente procedura soltanto la prima in ordine di arrivo.

## 6. Chi valuta le domande

---

La graduatoria verrà costituita attraverso l'estrazione a sorte che avverrà avanti a un Notaio.

Sarà costituita una Commissione ad hoc, composta dai componenti del Comitato Consultivo Audio, che avrà il solo compito di verificare la regolarità delle operazioni ivi inclusa la compilazione da parte del Notaio della relativa graduatoria.

La Commissione avrà, inoltre, i seguenti compiti:

- verificare le regolarità formali delle domande pervenute;

- stilare la graduatoria attraverso l'estrazione a sorte dei progetti ammissibili con il supporto e alla presenza del Notaio;
- esaminare, dietro presentazione di adeguata istruttoria, ogni diversa interpretazione, che si potrà riscontrare nel corso di svolgimento del presente Bando, anche in ragione della maggiore correttezza delle attività dell'Istituto e a garanzia degli stessi partecipanti al Bando.

## 7. Verifica dell'ammissibilità delle proposte e comunicazioni

---

La verifica dell'ammissibilità delle proposte concerne:

- la regolarità giuridico - formale del soggetto proponente il progetto discografico;
- il rispetto dei termini di presentazione indicati nel presente Bando;
- il possesso dei requisiti richiesti dal Bando relativi al soggetto proponente e al progetto proposto;
- la completezza della documentazione richiesta.

Nel caso in cui il richiedente fornisca documentazione parziale o incompleta, **NUOVOIMAIE** richiederà le integrazioni che dovranno essere inviate **tramite PEC** dal richiedente entro il termine indicato nella comunicazione del **NUOVOIMAIE** ovvero 15 giorni di calendario dall'invio della comunicazione, pena la decadenza della domanda.

## 8. Elenco dei soggetti aggiudicatari

---

Al termine delle verifiche e dell'esame delle istanze, il **NUOVOIMAIE**, a seguito dell'estrazione dei progetti effettuata dalla Commissione alla presenza del Notaio, stilerà e pubblicherà sul sito istituzionale, entro il 31 dicembre 2022 la graduatoria provvisoria dei 60 progetti che riceveranno il contributo. Qualora per qualsivoglia motivo l'istante beneficiario del contributo sia dichiarato decaduto ovvero non realizzi il prodotto entro il termine indicato dall'art. 14 (12 mesi) subentrerà al suo posto il primo degli esclusi in graduatoria. Quest'ultimo avrà a sua volta il medesimo termine indicato nell'art. 14 (12 mesi) per realizzare il prodotto. Fermo restando quanto sopra, in ogni caso gli effetti del presente Bando decadranno entro il 31 dicembre 2024, con ogni relativa conseguenza in ordine al termine entro il quale i subentrati dovranno realizzare il proprio prodotto.

## 9. Realizzazione della programmazione "Nuove produzioni discografiche 2022 - 2023"

---

I soggetti che riceveranno il contributo si obbligano a:

- 1) realizzare integralmente le attività come proposto nel progetto presentato;
- 2) stampare la produzione discografica in almeno 300 copie in cd e/o in vinile;

- 3) inviare a **NUOVOIMAIE** all'indirizzo via Parigi, 11 – 00185 Roma, 2 copie del CD o vinile prodotto, entro 10 giorni prima della data di pubblicazione-lancio, al fine di consentire l'eventuale promozione della produzione discografica da parte degli uffici di **NUOVOIMAIE**;
- 4) inserire nella grafica del prodotto discografico oggetto dell'accordo la dicitura "NUOVE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE 2022 - 2023" e/o "CON IL CONTRIBUTO DI **NUOVOIMAIE**", seguendo le linee guida di utilizzo fornite dall'ufficio comunicazione di **NUOVOIMAIE**;
- 5) inserire negli strumenti di comunicazione e promozione realizzati, online e offline, relativi alla programmazione oggetto dell'accordo, la dicitura "NUOVE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE 2022 - 2023" e/o "CON IL CONTRIBUTO DI **NUOVOIMAIE**" seguendo le linee guida di utilizzo fornite dall'ufficio comunicazione **NUOVOIMAIE**;
- 6) il materiale di comunicazione del lavoro discografico dovrà essere inviato, all'ufficio comunicazione **NUOVOIMAIE**, all'indirizzo [comunicazione@nuovoimaie.it](mailto:comunicazione@nuovoimaie.it) al fine di darne un'adeguata promozione sui canali **NUOVOIMAIE**;
- 7) utilizzare gli hashtag #NuovoImaie, #ConilcontributodiNuovoImaie, nella comunicazione social media relativa alla realizzazione del progetto programmato;
- 8) distribuire il lavoro discografico su piattaforma digitale;
- 9) solo su richiesta dell'Istituto, inviare foto dell'artista/gruppo (n. 2 foto in alta risoluzione 300 dpi, una verticale ed una orizzontale), contatti social (Facebook, Instagram, Tik Tok, YouTube, etc.) 10 giorni prima della data di pubblicazione/lancio all'ufficio comunicazione **NUOVOIMAIE** [comunicazione@nuovoimaie.it](mailto:comunicazione@nuovoimaie.it);
- 10) attivare un ufficio stampa e/o servizi di Social media management e/o digital strategy, finalizzato alla massima divulgazione e promozione, sui media e sui social network, della programmazione oggetto dell'accordo (allegare fattura o lettera d'incarico a garanzia);
- 11) riportare nelle comunicazioni e nei materiali destinati ai media (carta stampata, radio, televisioni e web) riguardanti il progetto di programmazione, la dicitura "NUOVE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE 2022 - 2023" e/o "CON IL CONTRIBUTO DI **NUOVOIMAIE**".

## 10. Calcolo ed entità del contributo

---

Per ciascuna proposta sarà corrisposto dal **NUOVOIMAIE** un contributo massimo di € 5.000,00 (cinquemila/00 euro), previa verifica della corretta esecuzione del presente Bando da parte dell'aggiudicatario.

È facoltà del **NUOVOIMAIE** implementare ulteriormente il fondo Bando "NUOVE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE 2022 - 2023", qualora dovessero rendersi disponibili ulteriori risorse.

## 11. Come si ottiene il contributo

---

L'erogazione del contributo avverrà previa presentazione del rendiconto analitico dei costi sostenuti, congiuntamente ai documenti di pagamento.

Si precisa che il saldo verrà erogato a seguito di esito positivo della verifica della documentazione. La presentazione del documento contabile per l'incasso dovrà essere

effettuata solo all'esito della verifica da parte di **NUOVOIMAIE** della completezza, correttezza e regolarità dell'avvenuta presentazione dei documenti.

L'Istante dovrà inviare, all'indirizzo [bandimusica@pec.nuovoimaie.it](mailto:bandimusica@pec.nuovoimaie.it), la seguente documentazione entro e non oltre 30 giorni dalla realizzazione del progetto:

- a) modello "richiesta di liquidazione";
- b) dichiarazione Sostitutiva di Atto di Notorietà;
- c) copia documenti della tracciabilità dei flussi finanziari;
- d) presentazione di copia conforme all'originale della documentazione relativa alla richiesta e al pagamento per un numero minimo di 300 copie dei contrassegni SIAE (o documentazione omologa per i soggetti esteri) e pagamento del diritto d'autore se dovuto, relativi al prodotto discografico oggetto del progetto di creazione e promozione;
- e) copia conforme all'originale del contratto/accordo sottoscritto tra il soggetto proponente e l'artista/gruppo musicale proposto;
- f) compilazione del report consuntivo con riferimento al progetto di creazione e di produzione discografica, al progetto di comunicazione e promozione presentati e agli obiettivi raggiunti;
- g) rassegna stampa e/o documentazione attestante lo svolgimento dell'attività di social media management e/o del servizio di digital strategy aggiornata alla data di richiesta di liquidazione;
- h) contratto di distribuzione sottoscritto con un distributore digitale per la relativa distribuzione del lavoro discografico (link ad almeno 3 piattaforme di streaming digitale con data di pubblicazione del progetto);
- i) copia attestante i costi sostenuti pari ad almeno l'ammontare del contributo di cui beneficerà e che siano direttamente connessi all'attività di produzione, di comunicazione e di promozione. I documenti dovranno attestare un costo pari o superiore ad € 5.000,00 (cinquemila/00 euro) e dovranno essere inviati in PDF ad eccezione dei file audio .mp3, foto .jpeg. Si intende che qualora la documentazione attesti costi inferiori ad € 5.000,00 (cinquemila/00 euro) il contributo sarà proporzionalmente ridotto e sarà pari all'importo delle spese documentate.

**NUOVOIMAIE** si riserva il diritto di sospendere o ridurre il pagamento del corrispettivo per procedere d'ufficio a verifiche, anche a campione, in ordine:

- alla autenticità della documentazione presentata;
- alla veridicità delle dichiarazioni rese dal soggetto proponente.

Il parziale o mancato assolvimento da parte del soggetto proponente di uno o più degli obblighi sopra descritti, comporta in ogni momento la riduzione del corrispettivo o, nei casi più gravi, la decadenza del contributo. **NUOVOIMAIE** si riserva il diritto di procedere d'ufficio e in qualsiasi momento a verifiche, anche a campione, in ordine alla autenticità della documentazione presentata e/o alla veridicità delle dichiarazioni rese dal soggetto proponente e/o all'effettivo svolgimento delle attività oggetto dell'istanza, richiedendo l'esibizione di documentazione aggiuntiva e/o documentazione originale. **NUOVOIMAIE** comunicherà per iscritto e/o via PEC il termine entro il quale esibire la documentazione richiesta.

## 12. Aspetti fiscali

---

Il contributo erogato non è soggetto a IVA, ma a ritenuta d'acconto pari al 4% che dovrà essere detratta dall'imponibile e all'imposta di bollo pari a 2,00 euro (due/00 euro).

Le spese dovranno effettuarsi a mezzo bonifico bancario o altro strumento di pagamento idoneo a garantire la tracciabilità del flusso finanziario, pena l'inammissibilità della domanda. L'uso del contante è espressamente vietato.

## 13. Quando avviene il pagamento

---

Il saldo verrà effettuato entro 60 giorni dall'invio del documento contabile (fattura elettronica o documento cartaceo per i soggetti esenti), intestata a: "**NUOVOIMAIE** Via Parigi 11 00185 Roma - C.F./P.IVA 11041891000 - NUOVE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE 2022 - 2023 - Saldo" seguita dall'indicazione del titolo del progetto discografico e dell'artista/gruppo musicale.

## 14. Decadenza e sospensione dei contributi

---

Il contributo verrà considerato decaduto o sospeso qualora si verificano le seguenti condizioni:

- a) dall'esame della rendicontazione attestante i costi, dovessero risultare documenti falsi o contraffatti;
- b) dall'esame della documentazione non risulti il rispetto della normativa vigente in materia di rapporti di lavoro. A scanso di ogni equivoco, si intende che in ogni caso saranno dovute agli AIE impiegati le retribuzioni minime dovute ai fini previdenziali nonché il pagamento dei conseguenti contributi previdenziali e il beneficiario dovrà esibire la relativa documentazione;
- c) dall'esame della documentazione attestante la realizzazione del progetto, ovvero dall'esame effettuato in conformità al presente Bando dovesse risultare la non veridicità di quanto dichiarato;
- d) dall'esame della documentazione dovesse risultare che sussistano le condizioni di cui al capitolo "**chi non può presentare la domanda**", contrariamente a quanto dichiarato inizialmente dal richiedente il contributo;
- e) il progetto non venisse realizzato entro i termini stabiliti o in subordina entro 12 mesi dalla comunicazione di erogazione contributo.

Il Consiglio di Amministrazione, dietro istruttoria degli uffici, accerta la sussistenza delle condizioni di decadenza. Il C.d.A. delibera il provvedimento di decadenza al contributo di quei progetti che si trovino nelle condizioni di cui ai punti a), b), c), d), e) che precedono e può valutare l'esclusione del soggetto Istante per 1 anno da tutti i Bandi del **NUOVOIMAIE**.



# Contatti per chiarimenti

---

Per informazioni si potrà contattare telefonicamente il **NUOVOIMAIE** dal lunedì al venerdì, dalle ore 10:00 alle 20:00 al numero

**06-46208888**

Oppure inviare una mail a [promozione@nuovoimaie.it](mailto:promozione@nuovoimaie.it) o [comunicazione@nuovoimaie.it](mailto:comunicazione@nuovoimaie.it)

Pubblicato sul sito web del **NUOVOIMAIE** il 27 luglio 2022.