



ELEZIONI NUOVO IMAIE 2021
LISTA PER L' AUDIOVISIVO
ARTISTI PLURALE

PROGRAMMA

Siamo **ARTISTI PLURALE** perché siamo attrici e attori consapevoli del **valore delle differenze e della ricchezza della pluralità** che la nostra comunità artistica esprime in ogni età, in ogni luogo, nel nostro paese e a livello universale.

Essere attrici e attori oggi, lavorare e vivere del proprio mestiere, continuare a crescere professionalmente in ogni fase della vita, rappresenta per molti una sfida difficile e, a tratti, quasi impossibile da realizzare. Un settore produttivo fragile perché senza regole. La crisi pandemica ha messo in risalto da una parte il colpevole vuoto legislativo che penalizza il settore, dall'altro **il ruolo determinante che una collecting come Nuovo Imaie ha giocato**, assumendosi la responsabilità di sostenere i propri iscritti con aiuti importanti proprio nel momento di buio più nero.

Crediamo e vogliamo **rafforzare con il nostro contributo** la fondamentale risorsa che **l'Istituto Nuovo Imaie** rappresenta **nella difesa e nella riscossione del diritto connesso per gli AIE**, soprattutto di fronte alle profonde trasformazioni in atto nel mondo dell'audiovisivo e della platea degli utilizzatori, senza perdere di vista la fondamentale **missione solidaristica e mutualistica** che ne contraddistingue l'operato.

Crediamo nel dialogo e **nello sviluppo di rapporti di collaborazione** con tutte le componenti della filiera produttiva e che queste sinergie possano determinare **migliori condizioni per le/gli artiste/i in ambito lavorativo**.

Vogliamo mettere in campo **nuovi strumenti** che **rafforzino la professione e la professionalità**, potenziando e sostenendo il talento, l'incontro, lo studio, le nuove competenze degli Artisti Interpreti Esecutori.

Vogliamo costruire opportunità di **crescita artistica e professionale** per le attrici e per gli attori in ogni fase della vita lavorativa e far sì che questo permetta a ciascun artista di sentirsi parte di un gruppo di professionisti consapevoli, in cammino nel presente e proiettati nel futuro con sicurezza e competenze in ogni ambito del mondo audiovisivo.

Vogliamo costruire e consolidare **una rete di tutele** che sostenga e aiuti lo sviluppo professionale e operare costantemente per la **trasparenza nella gestione** dell'Istituto e per migliorare con nuovi strumenti la comunicazione con i/le soci/e

Ci impegniamo a realizzare, come **ARTISTI PLURALE**, i seguenti punti di programma:

DIRITTI

- Adeguamento e attualizzazione dei **diritti maturati come AIE**, in relazione alle nuove tecnologie di fruizione, estendendoli anche agli **spettacoli dal vivo nella programmazione audiovisiva, agli audiolibri, ai radio drammi** e a tutto ciò per il quale si ricorra all'utilizzo professionale dell'immagine e/o della voce, dove sia previsto uno sfruttamento commerciale.
- Sottoscrizione di **contratti con tutte le piattaforme** anche con sedi legali all'estero che, a tutt'oggi, non riconoscono i diritti di sfruttamento delle opere, obbligando legalmente i soggetti esistenti e quelli che verranno a rispettare la normativa sul diritto connesso del paese nel quale traggono profitto, con le loro attività di programmazione.
- Attivare le procedure necessarie al **riconoscimento della figura del direttore di doppiaggio** come avente diritto e non quota-parte dei diritti maturati dai doppiatori.
- **Ridefinire i parametri di valutazione per l'identificazione di primari e comprimari** nelle opere anche in sinergia e in accordo con le produzioni.
- Realizzare uno **Studio di Settore** affidandosi a una struttura specializzata nel campo delle rilevazioni statistiche, utilizzando la banca dati Nuovo Imaie, in grado di fornire dati concreti sull'arco della vita professionale degli artisti per poter intervenire solidaristicamente, in modo mirato, sulle fragilità che si dovessero presentare.
- Attivare una o più **convenzioni con studi legali** che conoscano approfonditamente la materia e le leggi che regolano il mondo dello spettacolo, per consentire a tutti i soci l'accesso alla difesa dei propri diritti in caso di contenziosi con i datori di lavoro.
- Mantenere, perfezionare e implementare le opportunità già esistenti per i soci: **l'assicurazione sanitaria, l'assicurazione sugli infortuni fuori dal lavoro e la consulenza fiscale gratuita.**

MUTUALISTICO

- Mantenere e rifinanziare il **bando "Artiste madri"**

- Mantenere e rifinanziare il **bando “Artisti indigenti”**
- Istituire un **fondo solidaristico “Emergenza artisti”** a sostegno dei soci/e dai 55 ai 65, non ancora pensionati/e e con unica fonte di reddito quello da lavoro artistico, che attraversano un particolare momento di difficoltà economica legata al calo di offerte lavorative.

PREMIARE LA PROFESSIONE

- Mantenere e rifinanziare il **bando a fondo perduto “Professione artista”** per la riqualificazione e il potenziamento della professione.
- Creare occasioni e favorire **l’accesso al lavoro per le donne artiste**, in tutte le fasi della carriera, da sempre svantaggiate per mancanza di ruoli, incentivando in modo virtuoso la scrittura e lo sviluppo di personaggi femminili nella produzione audiovisiva.
- Creare le condizioni e sviluppare strumenti e competenze adeguate per favorire **l’accesso al lavoro degli AIE over 55** aiutandoli anche nelle problematiche legate all’utilizzo delle piattaforme digitali.

GIOVANI

- Intendiamo istituire **borse di studio per giovani AIE Nuovo Imaie** che abbiano vinto concorsi di ingresso o ricevuto un invito a corsi di approfondimento sulla professione, *Masterclass, Workshop* da istituzioni nazionali o internazionali riconosciute.
- Dare ai cortometraggi, prodotti da Nuovo Imaie con l’art. 7, il compito di promuovere e **fare emergere nuovi talenti cinematografici**, sostenendo le opere prime e seconde dei soci che rispondano alle garanzie di sostenibilità e qualità richieste.

PALESTRA ATTORI

- Creare una **Palestra Permanente per gli Artisti**, un luogo fisico dove le socie e i soci Nuovo Imaie possano incontrarsi, allenarsi alle tecniche di recitazione, implementare il loro bagaglio di conoscenza, partecipare a workshop e seminari gratuiti con professionisti qualificati ma anche un luogo dove poter incontrare registi e sceneggiatori per colloqui di lavoro.

FORMAZIONE

- Con **apposite convenzioni con le Film Commission** regionali, individueremo e promuoveremo per i/le soci/e la partecipazione a Incontri, Seminari, Workshop, organizzati nelle varie regioni italiane, con lo scopo di offrire nuove possibilità di approfondimento professionale sul territorio di residenza.
- Tra le attività di formazione promosse del nostro Istituto, vogliamo fornire strumenti per lo sviluppo di capacità imprenditoriali nella progettazione e costruzione di nuove attività culturali e di spettacolo con **la creazione di veri e propri laboratori di impresa culturale** condotti da professionisti del settore.
- Promuovere delle **giornate di incontro e dialogo tra i soci Nuovo Imaie e i casting e gli agenti**, al fine di migliorare il proprio profilo artistico professionale.

NUOVE PROSPETTIVE

- Creare forme di **cooperazione tra Nuovo Imaie** e le istituzioni regionali che si occupano di audiovisivo, come le **Film Commission** e i Fondi Regionali per l'Audiovisivo, per la creazione di **banche dati regionali** di attori professionisti AIE, consultabili dalle produzioni cinematografiche.
- Promuovere la creazione di un **canale distributivo** per tutte le opere prodotte con contributo Nuovo Imaie art. 7.
- Istituire un **premio Nuovo Imaie** per le migliori opere prodotte con il contributo dell'art.7.

SEMPLIFICAZIONI E TRASPARENZA

- Semplificare e **dettagliare con maggior chiarezza i rendiconti semestrali dei diritti**, in modo da comprendere come vengono calcolati gli importi.
- **Rimodulare i bandi art. 7** Nuovo Imaie per la produzione di spettacoli teatrali, cortometraggi e lungometraggi, con criteri oggettivi di valutazione e trasparenza che sostengono la crescita professionale dei soci.

COMUNICAZIONE

- L'istituto sempre a fianco degli artisti: **filo diretto di comunicazione per i soci** con i membri dell'assemblea e gli Uffici.

Per realizzare questo programma è necessario il TUO sostegno

Vota e fai Votare

ARTISTI PLURALE

Siamo Attrici e Attori impegnati per i TUOI diritti, sempre!

