

RELAZIONE ATTIVITA' SU BANDO ART. 7 CORTOMETRAGGI 2018 CONTENENTE VERBALE COMMISSIONE

La presente relazione è redatta su impulso del Consiglio di Amministrazione ed anche ai sensi dell'art. 13.2.1 del Regolamento Art. 7 L. 93/92 settore video, deliberato dall'Assemblea dei Delegati il 13 dicembre 2018. La relazione è anche pubblicata sul sito dell'Istituto www.nuovoimaie.it all'esito dell'espletamento di tutte le disposizioni previste nelle deliberazioni del Consiglio di Amministrazione in relazione al Bando "**Cortometraggi**".

1. COMMISSIONI

Con delibera di CdA n. 3 del 17 aprile 2019 vengono nominate le commissioni.

- **Composizione commissione lettori:** Gianguido Baldi, Pietro Bontempo, Carla Giulia Casalini, Laura Colella, Mario Cristiani, Moisé Curia, Cristiana Farina, Andrea Lamia, Silvia Luzzi, Dante Palladino, Paola Pitagora, Benedetta Ponticelli, Bianca Maria Pontillo, Ermanno Ribaud, Sergio Tardioli.
- **Composizione commissione tecnici:** Oscar Cosulich, Stefano Amadio, Francesca Pierleoni.

2. RIUNIONI COMMISSIONI

La Commissione lettori si è riunita in data 28 maggio e 4 luglio 2019. La Commissione tecnici si è riunita in data 8 e 18 luglio 2019, per la selezione dei 25 cortometraggi che potranno beneficiare dei contributi del Bando. Entrambe le Commissioni hanno preferito non redigere verbale salvo autorizzare il rendiconto delle attività nei modi previsti in questa relazione. Nelle riunioni della Commissione dei lettori ha solo inizialmente partecipato il Presidente per condividere le modalità operative, abbandonando la riunione non appena la Commissione è entrata nel merito delle valutazioni. Tale riunione si è poi svolta a porte chiuse. La prima riunione della Commissione tecnica si è svolta a porte chiuse, mentre alla seconda riunione hanno partecipato come uditori alcuni componenti della Commissione lettori, al fine di illustrare alla Commissione tecnica le ragioni a sostegno del voto espresso nella prima fase.

3. DECISIONI ASSUNTE

Come disposto dagli artt. 3.2, 5.1, 5.2 e 5.3 del bando, e dai chiarimenti forniti dall'Assemblea dei delegati del 27 febbraio 2019, per la selezione dei cortometraggi le Commissioni hanno tenuto conto:

- a) della qualità della sceneggiatura esaminata in forma anonima;
- b) dei costi necessari per realizzare il cortometraggio, con particolare attenzione per il rispetto di criteri oggettivi di congruità tra il preventivo, la sceneggiatura presentata e il cast degli artisti primari e comprimari partecipanti ai progetti.

Al fine di adempiere ai dispositivi del bando, la procedura di selezione si è distinta in due diverse fasi:

- **nella prima fase**, le sceneggiature dei cortometraggi, rese anonime dagli uffici, sono state assegnate alla Commissione lettori. Ciascuna sceneggiatura è stata esaminata da almeno n. 2 lettori che hanno attribuito un punteggio compreso tra 1 e 100. Per ogni sceneggiatura, quindi, si è poi calcolata la media tra i due punteggi assegnati, determinando il punteggio definitivo per ciascun progetto.

È importante sottolineare che su n. 633 domande presentate, n. 528 sono state ammesse dagli uffici di **NUOVOIMAIE** alla valutazione dei lettori, mentre n. 105 sono state escluse dal bando per non conformità ai requisiti dell'Istante o del cast degli artisti partecipanti.

- **Nella seconda fase**, i primi 39 progetti individuati nella graduatoria dei lettori sono stati esaminati nella loro interezza (sceneggiatura, preventivo costi, cast artistico) dalla Commissione tecnica, che ha assegnato 3 punteggi a ciascun progetto, con valore compreso

tra 1 e 100. Anche in questa seconda fase per attribuire il punteggio definitivo a ciascun progetto si è poi fatta la media dei 3 punteggi dei tecnici.

Al termine della prima e della seconda fase, **il computo tra la media punteggio dei lettori e la media punteggio dei tecnici, ha determinato il punteggio complessivo di ciascun progetto e la conseguente graduatoria definitiva dei 25 cortometraggi selezionati.**

Tenuto conto che il fondo del bando è pari a € 500.000,00, che le domande ammesse alla selezione sono state n. 528 e che per ciascun progetto è previsto un contributo massimo di € 20.000,00 non sarebbe stato possibile, per indisponibilità del fondo, sostenere un numero di progetti più alto.

In data 25 luglio 2019, con delibera di CdA n. 3 viene ratificata la graduatoria e i contributi stanziati. Stessa data, viene pubblicato sul sito dell'Istituto un documento esplicativo sulla procedura adottata dalle commissioni per la selezione dei 25 cortometraggi.

Si integra il presente verbale con la graduatoria generale, non solo dei primi 25 cortometraggi selezionati, ma anche dei progetti posizionati dal n. 26 al n. 633, per ogni necessità informativa degli Istanti che hanno presentato la richiesta di accesso al bando.

f.to Il Presidente

Andrea Micciché

Allegati

Chiarimenti Assemblea dei delegati del 27 febbraio 2019
Delibera di CdA n. 3 del 17 aprile 2019 - nomina commissioni
Graduatoria generale cortometraggi
Procedura adottata dalle Commissioni
Delibera di CdA n. 3 del 25 luglio 2019 – ratifica contributi

BANDO CORTOMETRAGGI

- a) La Commissione, nel formulare la graduatoria e nell'individuare coloro che otterranno i contributi, terrà conto, quale criterio negativo, dell'eventuale inadempienza dell'istante rispetto a Bandi precedenti (ad esempio la mancata restituzione di un acconto nonostante non abbia realizzato il cortometraggio o progetto teatrale).
- b) In relazione all'articolo 3.1, si precisa che gli istanti potranno indicare una società di produzione, che dovrà essere di comprovata esperienza. Qualora effettivamente al progetto verrà attribuito il contributo, il Nuovo IMAIE perfezionerà con la società di produzione un protocollo-accordo in base al quale questi dovrà fornire una serie di garanzie all'Istituto (pagamento compenso artisti coinvolti e consegna materiale). Qualora invece l'istante non abbia intenzione di indicare una società di produzione di fiducia, il Nuovo IMAIE si farà carico di individuarne una, che curerà il progetto dalla fase di attivazione (stesura preventivo definitivo, sopralluoghi, permessi) a quella di produzione.
- c) In relazione all'art. 3.2, lettera a), si precisa che la Commissione dovrà formulare in prima istanza (cioè prima di esaminare i restanti documenti previsti dall'art.3.1 lettera b), una valutazione sulla qualità della sceneggiatura senza conoscere né il nome degli autori della sceneggiatura né qualsivoglia altro riferimento all'istante. Dopo una prima disamina e valutazione "al buio" della sceneggiatura, la Commissione entrerà nel merito del progetto e potrà organizzare anche incontri di approfondimento con i singoli istanti.
- d) In relazione alla distribuzione, nel protocollo-accordo che verrà perfezionato con il soggetto beneficiario verrà attribuito un corrispettivo forfetario di euro 1.160,00 a ristoro dei costi di distribuzione nei modi e termini che saranno previsti nell'accordo stesso. Non si chiederà documentazione a supporto.
- e) Nella compilazione della graduatoria, la Commissione valuterà positivamente quei progetti che prevedranno un congruo numero di artisti coinvolti ed un "adeguato" corrispettivo loro riconosciuto per ogni posa. Il Nuovo IMAIE ritiene che un corrispettivo adeguato non possa essere inferiore ad euro 300,00 lordi per ciascuna posa.
- f) Nel protocollo-accordo che verrà perfezionato con la società di produzione verrà disciplinata anche l'ipotesi di versamento di un acconto, che sarà erogato sino ad un massimo del 50% del corrispettivo complessivo e solo dopo che la società di produzione avrà prestato idonee garanzie dell'effettivo avvio delle riprese.

DELIBERA DEL C.D.A.

Il Consiglio di Amministrazione del Nuovo IMAIE nella seduta del 17 aprile 2019;

PREMESSO CHE

- i Bandi finora approvati relativi ai Cortometraggi, Lungometraggi, Teatro e Nuovo IMAIE Sostiene e Formazione prevedono commissioni di esterni affidando l'individuazione dei componenti all'Assemblea dei Delegati;
- che l'Assemblea dei Delegati del 27 marzo 2019 ha affidato al Consiglio di Amministrazione l'individuazione di tali commissioni di esperti;
- che il Consiglio, condizionatamente alla effettiva decisione dell'Assemblea dei Delegati, ha affidato al Presidente l'individuazione e la nomina dei singoli componenti delle Commissioni dei Bandi audiovisivo 2018, nomina che dovrà tuttavia avvenire previa concertazione e condivisione dei nominati con i componenti del Consiglio di Amministrazione

TUTTO CIO' PREMESSO E CONSIDERATO

il C.d.A. decide la seguente composizione delle commissioni, salvo eventuali nominativi ad integrazione delle stesse che dovesse essere necessario reperire:

a) *Commissione di esperti dei Bandi Cortometraggi:*

1)	BALDI	GIANGUIDO
2)	BONTEMPO	PIETRO
3)	CURIA	MOISE'
4)	LAMIA	ANDREA
5)	LUZZI	SILVIA
6)	PITAGORA	PAOLA
7)	PONTICELLI	BENEDETTA
8)	RETTONDINI	FRANCESCA
9)	RIBAUDO	ERMANN0
10)	TARDIOLI	SERGIO
11)	AMADIO	STEFANO (seconda fase)
12)	COSULICH	OSCAR (seconda fase)

13)	PIERLEONI	FRANCESCA (seconda fase)
-----	-----------	--------------------------

b) Commissione di esperti dei Bandi Lungometraggi:

1)	BALDI	GIANGUIDO
2)	BONTEMPO	PIETRO
3)	CASALINI	CARLA
4)	COLELLA	LAURA
5)	CRISTIANI	MARIO
6)	FARINA	CRISTIANA
7)	GOVERNI	GIANCARLO
8)	PALLADINO	DANTE
9)	PONTICELLI	BENEDETTA
10)	PONTILLO	BIANCA MARIA
11)	DE LAURENTIIS	GUIDO (seconda fase)
12)	FASOLI	LEONARDO (seconda fase)
13)	TINI	MAURIZIO (seconda fase)

c) Commissione di esperti del Bando Teatro:

1)	ARDONE	FULVIO
2)	CARLUCCIO	GIANNI
3)	COMPATANGELO	MARIA LETIZIA
4)	FANO	NICOLA
5)	LUCIDI	MARCANTONIO
6)	LUZZI	SILVIA
7)	MANFRIDI	GIUSEPPE
8)	MOTTA	FRANCESCA
9)	PETRONI	PAOLO
10)	RIBAUDO	ERMANNINO
11)	VILLATICO	DINO
12)	VULCANO	MASSIMO

d) La Commissione di esperti del Bando Nuovo IMAIE Sostiene sarà costituita da:

1)	D'ALOJA PROF.	ERNESTO
2)	SIMONIELLO	ANGELO

Il Consiglio di Amministrazione determina altresì un budget massimo di Euro 50.000,00 (cinquantamila/00) stanziato per la liquidazione delle prestazioni rese dai professionisti e dagli artisti nominati.

Il Presidente

f.to Andrea Micciché

Il Segretario

f.to Nicolas Vaporidis

GRADUATORIA GENERALE BANDO CORTOMETRAGGI ANNO 2018-19

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
1	157	95	CRT19/000183	Claudio Crisafulli	LE BUONE MANIERE	Domanda finanziabile - fase 2
2	153	95	CRT19/001617	Favilli Daniele	Ultima Vittima - Ufficio Catarsi Emotiva	Domanda finanziabile - fase 2
3	150	90	CRT19/000401	daniele grassetti	L'UOVO	Domanda finanziabile - fase 2
4	148	85	CRT19/000432	Paolo De Vita	Senza Nome	Domanda finanziabile - fase 2
5	148	86	CRT19/000010	MARIO PORFITO	CAMERA CON VISTA	Domanda finanziabile - fase 2
6	148	95	CRT19/000120	Federico Tolardo	"Hi Mike" - Remove yourself	Domanda finanziabile - fase 2
7	147	90	CRT19/001472	Valentina Tomada	ECCE MATER	Domanda finanziabile - fase 2
8	147	85	CRT19/001486	Vanni Fois	Chemio	Domanda finanziabile - fase 2
9	140,5	87,5	CRT19/000100	CARLA CARFAGNA	A te	Domanda finanziabile - fase 2
10	140	90	CRT19/000233	ANNA RITA VIAPIANO	L'INTRUSO	Domanda finanziabile - fase 2
11	139,5	86,5	CRT19/000279	Stefano Patti	68.415	Domanda finanziabile - fase 2
12	138	95	CRT19/001451	palladino pierpaolo	IL CORTILE	Domanda finanziabile - fase 2
13	137,5	92,5	CRT19/000163	Marco Marchese	INTOLERANCE	Domanda finanziabile - fase 2
14	137	80	CRT19/000359	Miloud Mourad Benamara	Nove e Novantanove	Domanda finanziabile - fase 2
15	137	80	CRT19/000337	Emanuela Ponzano	Una nuova prospettiva	Domanda finanziabile - fase 2
16	132,5	82,5	CRT19/000315	Alessandro Parrello	Nikola Tesla, the man from the future	Domanda finanziabile - fase 2
17	130	100	CRT19/001463	Angeli Franco	il bene del bambino	Domanda finanziabile - fase 2
18	125,5	87,5	CRT19/000292	Anthony Vincent Louis Marie Souter	IL CONCERTO	Domanda finanziabile - fase 2
19	125	80	CRT19/000205	Gabriele Fiore	Ricordi di oggi	Domanda finanziabile - fase 2
20	123	80	CRT19/000114	DONATO YARI Gugliucci	L'ALTRO	Domanda finanziabile - fase 2
21	122,5	94,5	CRT19/000192	Edoardo Tranchese	Fuori scena	Domanda finanziabile - fase 2
22	122	85	CRT19/000092	Fabio Salerno	Power-Man	Domanda finanziabile - fase 2
23	119,5	77,5	CRT19/000150	Ida Maria Antonietta Sansone	L'ultimo traghetto	Domanda finanziabile - fase 2
24	119	79	CRT19/000113	PIERPAOLO DE MEJO	CUORE	Domanda finanziabile - fase 2
25	118	95	CRT19/000268	CANONICO nicola	LA SPADA DI GOMMA	Domanda finanziabile - fase 2
26	115	90	CRT19/001584	Marilina Marino	Le stelle ci guardano	Domanda in graduatoria – fase 2
27	112	80	CRT19/000284	Giorgia Remediani	Il Ladro	Domanda in graduatoria – fase 2
28	110	90	CRT19/001485	francesca della ragione	Dreamland	Domanda in graduatoria – fase 2
29	109,5	87,5	CRT19/001590	Matteo Santoro	Il Collezionista di Attimi	Domanda in graduatoria – fase 2
30	107,5	77,5	CRT19/000421	Carmelo Fresta	Sopra ogni cielo	Domanda in graduatoria – fase 2
31	100	85	CRT19/000159	LICIA CRISTIANO	BLUE NEON	Domanda in graduatoria – fase 2
32	100	80	CRT19/001466	Di Martino Daniele	GLI OSPITI	Domanda in graduatoria – fase 2
33	99	81	CRT19/000414	Eleonora Giovanardi	Journey	Domanda in graduatoria – fase 2
34	98,5	83,5	CRT19/001588	Giuseppe Nardone	Pluto	Domanda in graduatoria – fase 2
35	98	90	CRT19/000278	ALESSANDRA CARLESÌ	UP & DOWN	Domanda in graduatoria – fase 2
36	97,5	77,5	CRT19/000162	giulio gargia	Love Bancomat	Domanda in graduatoria – fase 2
37	97	85	CRT19/000348	Francesco Nicolai	SEI PER ME	Domanda in graduatoria – fase 2
38	93	80	CRT19/001612	Enrico Bergamasco	Il giorno più bello	Domanda in graduatoria – fase 2

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
39	87,5	77,5	CRT19/000267	Tommaso Ramenghi	Che Fatica Essere Te	Domanda in graduatoria – fase 2
40		76	CRT19/001456	Danila Stalteri	AMORALE	Commissione Lettori – fase 1
41		76	CRT19/000362	eleonora Mancini	l'Arte della fuga	Commissione Lettori – fase 1
42		75	CRT19/000039	Stefano Scaramuzzino	IMPONDERABILE	Commissione Lettori – fase 1
43		75	CRT19/001445	roberto stocchi	APPUNTAMENTO A PORTA SAN PAOLO	Commissione Lettori – fase 1
44		75	CRT19/000129	Matteo Leoni	SPACE BURGER	Commissione Lettori – fase 1
45		75	CRT19/000102	Roberto Mariotti	Tieste	Commissione Lettori – fase 1
46		75	CRT19/000149	Luca Terracciano	SUPERNOVA	Commissione Lettori – fase 1
47		75	CRT19/000060	lorella morlotti	IO SONO CATTIVA	Commissione Lettori – fase 1
48		75	CRT19/000026	Patricia Strimbu	TUTTI CONTRO UNO	Commissione Lettori – fase 1
49		75	CRT19/000207	MIRIAM GALANTI	LA CATENA	Commissione Lettori – fase 1
50		74,5	CRT19/000059	VINCENZO PAOLICELLI	FASCINO D'ALTRI TEMPI	Commissione Lettori – fase 1
51		74,5	CRT19/000295	MARCELLO COTUGNO	Catabasi	Commissione Lettori – fase 1
52		74	CRT19/000081	SILVIA MARIA VITALE	BIP	Commissione Lettori – fase 1
53		73,5	CRT19/000107	Patrizia Lazzarini	La musica di Akiko	Commissione Lettori – fase 1
54		73,5	CRT19/000263	FERDINANDO MORRA	OLTRE IL MURO	Commissione Lettori – fase 1
55		73	CRT19/001476	Tania Innamorati	IL MAI NATO	Commissione Lettori – fase 1
56		72,5	CRT19/000065	Marco Iannitello	Aiuta	Commissione Lettori – fase 1
57		72,5	CRT19/000317	Maria Pia Rita Liotta	Come Sempre	Commissione Lettori – fase 1
58		72,5	CRT19/000242	Gabriele Galli	La verità (fa male)	Commissione Lettori – fase 1
59		72,5	CRT19/001496	Roberto Ciufoli	Sogno o Soffitto	Commissione Lettori – fase 1
60		72,5	CRT19/000272	costantino achille comito	L'ultimo stop	Commissione Lettori – fase 1
61		72,5	CRT19/001500	matteo vignati	GROOMING	Commissione Lettori – fase 1
62		72,5	CRT19/000028	CARLO MUSELLA	DE OPPRESSO LIBER	Commissione Lettori – fase 1
63		72,5	CRT19/001556	Alessandra Muccioli	Social Trash World (Verso il Buio)	Commissione Lettori – fase 1
64		72,5	CRT19/000024	Lucia Batassa	L'eredità della famiglia Richella	Commissione Lettori – fase 1
65		71,5	CRT19/001522	Roberta Rovelli	LONTANO DA QUI	Commissione Lettori – fase 1
66		71,5	CRT19/000105	Lorenzo Pedrotti	Accendere un fuoco	Commissione Lettori – fase 1
67		70	CRT19/000058	Maria Cristina Fioretti	Che Botta	Commissione Lettori – fase 1
68		70	CRT19/001453	PAOLA CERIMELE	IRMA	Commissione Lettori – fase 1
69		70	CRT19/000057	Maurizio Cucè	L'occhio di Stenti, come Vivian Maier	Commissione Lettori – fase 1
70		70	CRT19/000261	Marina Pierro	ELEGIA DELLA SERA	Commissione Lettori – fase 1
71		70	CRT19/000319	Marco Landola	In Contro Tempo	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
72		70	CRT19/001591	Emanuela Mascherini	CEMENTO BLU	Commissione Lettori – fase 1
73		70	CRT19/000363	Francesco Zaccaro	Mille Punti	Commissione Lettori – fase 1
74		70	CRT19/001479	Giovanni Guidelli	MALA MENTE	Commissione Lettori – fase 1
75		70	CRT19/001572	chiara ricci	Lo Sciame	Commissione Lettori – fase 1
76		70	CRT19/001582	chiara capitani	LA MER	Commissione Lettori – fase 1
77		70	CRT19/000399	Andrea Bruschi	Clodoveo	Commissione Lettori – fase 1
78		70	CRT19/001625	scandaletti stefano	TILT	Commissione Lettori – fase 1
79		70	CRT19/000078	MARIA SELLITTO	GREEN	Commissione Lettori – fase 1
80		69	CRT19/000313	luca cesarale	IL FURTO	Commissione Lettori – fase 1
81		69	CRT19/001549	Maria Serena Tondo	AMINA	Commissione Lettori – fase 1
82		69	CRT19/001585	Maurizio Sinibaldi	Nessun Segnale. (No signal)	Commissione Lettori – fase 1
83		69	CRT19/000294	Roberto Turchetta	FICTION	Commissione Lettori – fase 1
84		67,5	CRT19/000056	Alessio Vassallo	NON ESISTONO INCANTESIMI	Commissione Lettori – fase 1
85		67,5	CRT19/000309	federico maria galante	Babbo Natale Viandante	Commissione Lettori – fase 1
86		67,5	CRT19/000325	Chiara Tron	FLIPPER	Commissione Lettori – fase 1
87		67,5	CRT19/000142	Claudio Valentini	Se hai bisogno, chiama!	Commissione Lettori – fase 1
88		67,5	CRT19/001498	FEDERICO SABA	BICI	Commissione Lettori – fase 1
89		67,5	CRT19/001558	ANDREA PATIERNO	HERZOG	Commissione Lettori – fase 1
90		67,5	CRT19/000110	Pasquale Zagaria	LA CASA SENZA FONDAMENTA	Commissione Lettori – fase 1
91		67,5	CRT19/000236	Antonio Bannò	Checco	Commissione Lettori – fase 1
92		67,5	CRT19/001441	alessandra piscopo		Commissione Lettori – fase 1
93		67,5	CRT19/001626	Stefano Moffa	La guerra in casa	Commissione Lettori – fase 1
94		67,5	CRT19/000171	ANNA LISA AMODIO	CARLOTTA SI SPOSERÀ'	Commissione Lettori – fase 1
95		67,5	CRT19/000296	Giustino De Filippis	IL PARRUCCHIERE	Commissione Lettori – fase 1
96		66,5	CRT19/000407	Paganini Davide	storia qualunque di un uomo qualunque	Commissione Lettori – fase 1
97		66	CRT19/000036	Giovanni Angelo Franco	LA CONCHIGLIA DAI RIFLESSI ROSSI	Commissione Lettori – fase 1
98		66	CRT19/000067	isabella salvetti	Luce & Me	Commissione Lettori – fase 1
99		65	CRT19/000386	Maria Cristina Formichi Moglia	La strega	Commissione Lettori – fase 1
100		65	CRT19/000327	Anita Caprioli	COME POSSO AIUTARLA?	Commissione Lettori – fase 1
101		65	CRT19/000352	Aldo De Martino	Ti ricordi che giurasti	Commissione Lettori – fase 1
102		65	CRT19/000372	Power David	SENZA FINE	Commissione Lettori – fase 1
103		65	CRT19/000202	Roberto Calabrese	R.I.P. (Ricorda In Pace)	Commissione Lettori – fase 1
104		65	CRT19/001488	EMILIANO BRIOSCHI	BUDDY LOVE	Commissione Lettori – fase 1
105		65	CRT19/001546	Emanuela Aurizi	LA SIRENA	Commissione Lettori – fase 1
106		65	CRT19/000096	Giovanni Capalbo	Urbium	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
107		65	CRT19/000108	castiglione ivan	Non e' mai troppo tardi	Commissione Lettori – fase 1
108		65	CRT19/000116	Goffredo Bruno	SENZA INTERFERENZE	Commissione Lettori – fase 1
109		65	CRT19/000156	Vincenzo Bocciarelli	Il terrore corre sul cellulare	Commissione Lettori – fase 1
110		65	CRT19/000223	Marcello Prayer	La fine del sorcio	Commissione Lettori – fase 1
111		65	CRT19/000224	Delgado Massimiliano	"Tratto da una storia vera"	Commissione Lettori – fase 1
112		65	CRT19/000123	Gabriele Tacchi	SOSPESO	Commissione Lettori – fase 1
113		65	CRT19/000426	Marzia Turcato	Il Posto	Commissione Lettori – fase 1
114		65	CRT19/001474	Veronica Maria Genovese	Agenzia di servizi	Commissione Lettori – fase 1
115		65	CRT19/001481	tommaso semeraro	ANGELI SENZA ALI	Commissione Lettori – fase 1
116		65	CRT19/001520	Mohamed Zouaoui	Viaggio sulla luna	Commissione Lettori – fase 1
117		64,5	CRT19/000311	SILVIU MARIUS BIZAU	THREE SOLDIERS	Commissione Lettori – fase 1
118		64,5	CRT19/001599	Sofia Marcella Diaz	L'Assistente Sessuale	Commissione Lettori – fase 1
119		64	CRT19/000291	Francesco Grifoni	Again	Commissione Lettori – fase 1
120		62,5	CRT19/000276	ardone corrado	la roccia	Commissione Lettori – fase 1
121		62,5	CRT19/000387	alessandro fella	Uno scherzetto	Commissione Lettori – fase 1
122		62,5	CRT19/001609	Marilisa Protomastro	Fantasma Borbonico	Commissione Lettori – fase 1
123		62,5	CRT19/000210	CLAUDIO ALFREDO ALFONSI	LA CONVERSAZIONE CONTINUAMENTE INTERROTTA	Commissione Lettori – fase 1
124		62,5	CRT19/000270	MICHELE DI SIENA	SALTA	Commissione Lettori – fase 1
125		62,5	CRT19/000300	Elisabetta De Gasperi	URUGUAY	Commissione Lettori – fase 1
126		62,5	CRT19/000370	andrea di cicco	E', stato	Commissione Lettori – fase 1
127		62,5	CRT19/001538	Giuseppe Ranoia	SLOT ZONE	Commissione Lettori – fase 1
128		62,5	CRT19/000128	Roberto Siepi	La Statua	Commissione Lettori – fase 1
129		62,5	CRT19/000133	Antonella Ponziani	L'Ufficio dei miracoli	Commissione Lettori – fase 1
130		62,5	CRT19/000400	Luca Di Giovanni	PRENDERE NON E' DARE	Commissione Lettori – fase 1
131		62,5	CRT19/000035	daniele grifoni	SLAPSTICK FUNERAL	Commissione Lettori – fase 1
132		62,5	CRT19/000086	Giorgia Palmucci	Cosa resta	Commissione Lettori – fase 1
133		62,5	CRT19/000208	Federico Rosati	Carlo della Soffitta	Commissione Lettori – fase 1
134		62,5	CRT19/000215	Antonio Luvinetti	LA PORTA D'ARGENTO	Commissione Lettori – fase 1
135		62	CRT19/000349	Angelo Maggi	Essere Umani	Commissione Lettori – fase 1
136		62	CRT19/000347	francesco appolloni	LA RAPINA	Commissione Lettori – fase 1
137		62	CRT19/000395	Lorenzo Acquaviva	Una risata vi seppellirà	Commissione Lettori – fase 1
138		61,5	CRT19/000365	Chiara Pavoni	DOLORES	Commissione Lettori – fase 1
139		61,5	CRT19/000405	Elvira Perretta	Un po' di tenerezza	Commissione Lettori – fase 1
140		61	CRT19/000104	Roberto Nigro	MESCOLANZE	Commissione Lettori – fase 1
141		60,5	CRT19/000367	Bruno Cortini	Ciauru di Viola	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
142		60	CRT19/000281	Arianna Ninchi	Il diario della Lambretta	Commissione Lettori – fase 1
143		60	CRT19/000240	elisabetta bernardini	Il primo giorno che non ti ricordi	Commissione Lettori – fase 1
144		60	CRT19/000245	selene caramazza	Aletheia	Commissione Lettori – fase 1
145		60	CRT19/000253	camillo ventola	codice x	Commissione Lettori – fase 1
146		60	CRT19/000255	parise claudio	Turnaround	Commissione Lettori – fase 1
147		60	CRT19/000343	Pietro Le Piane	I SIGNORI VIAGGIATORI SONO PREGATI DI...OVVERO LA TEORIA DELLA VITA	Commissione Lettori – fase 1
148		60	CRT19/000354	Emanuele Cerquiglini	L'AIUTANTE LAICO	Commissione Lettori – fase 1
149		60	CRT19/000033	Tiziano Mariani	THE CHANGE	Commissione Lettori – fase 1
150		60	CRT19/000266	Federico De Luca	Nàmush	Commissione Lettori – fase 1
151		60	CRT19/001493	Antonino Palazzo	Gelosia	Commissione Lettori – fase 1
152		60	CRT19/001547	Mauro Lamanna	La seconda chance	Commissione Lettori – fase 1
153		60	CRT19/001573	Mauro Di Rosa	La storia di Alfredo	Commissione Lettori – fase 1
154		60	CRT19/000164	marina confalone	LA CONFESSIO DI SUSY	Commissione Lettori – fase 1
155		60	CRT19/000226	Gigliola De Feo	La Giostra di Gianni - In memoria di Gianni Rodari	Commissione Lettori – fase 1
156		60	CRT19/001494	Miriam Previati	FINDER PRINCESS	Commissione Lettori – fase 1
157		60	CRT19/001601	ilaria cangialosi	Radici	Commissione Lettori – fase 1
158		60	CRT19/000329	Giordano De Plano	TRANSISTOR	Commissione Lettori – fase 1
159		60	CRT19/000402	Sebastiano Patanè	Conflitto ontologico di natura tessile intorno a una pozzanghera	Commissione Lettori – fase 1
160		60	CRT19/000420	Gianluca D Ercole	CUORE DI MAMMA	Commissione Lettori – fase 1
161		60	CRT19/001495	Sergio Bini	Bustric Soldato	Commissione Lettori – fase 1
162		60	CRT19/000076	FRANCESCO BONACCORSO	LA LINEA DEL MALE	Commissione Lettori – fase 1
163		60	CRT19/000306	MATTEO CECCHI	PEEPSHOW	Commissione Lettori – fase 1
164		59,5	CRT19/000003	Manuela Matri	BALLA LINDA	Commissione Lettori – fase 1
165		59	CRT19/000351	JACOPO TREBBI	La valigia	Commissione Lettori – fase 1
166		59	CRT19/000335	Marzio Onorato	Civico 9	Commissione Lettori – fase 1
167		58,5	CRT19/001452	marco imparato	Io non ti lascerò	Commissione Lettori – fase 1
168		57,5	CRT19/000364	Sara D'amario	ANNA (LA TRIPLA VITA...)	Commissione Lettori – fase 1
169		57,5	CRT19/001464	Leila Rusciani	46 Barrato	Commissione Lettori – fase 1
170		57,5	CRT19/000350	simone veltroni	NO PLACE LIKE HOME	Commissione Lettori – fase 1
171		57,5	CRT19/000030	Giulio Neglia	Non è la fine	Commissione Lettori – fase 1
172		57,5	CRT19/000438	Andrea Renzi	De Nittis	Commissione Lettori – fase 1
173		57,5	CRT19/000136	GILLES ROCCA	NORIMBERGA	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
174		57,5	CRT19/000138	Antonio Laudadio	L'uomo che non riusciva a morire	Commissione Lettori – fase 1
175		57,5	CRT19/000145	Anna Maria Petrova	MALINCONICO BLUES, di Ricc. Sesani	Commissione Lettori – fase 1
176		57,5	CRT19/001511	Riccardo Maria Galante	SILVIA	Commissione Lettori – fase 1
177		57,5	CRT19/001526	Giulia perelli	Da che mondo e immondo - Trent'anni in tre capitoli e mezzo	Commissione Lettori – fase 1
178		57,5	CRT19/001583	Giovanni Visentin	L'Ombrello	Commissione Lettori – fase 1
179		57,5	CRT19/001587	Alessandro Piavani	Febbre Marina	Commissione Lettori – fase 1
180		57,5	CRT19/000112	Emanuele Ajello	Revenge Porn	Commissione Lettori – fase 1
181		57,5	CRT19/000435	Illir Jacellari	Ti Aspetto al Varco	Commissione Lettori – fase 1
182		57,5	CRT19/000031	fabio vitta	SHERIFF	Commissione Lettori – fase 1
183		57,5	CRT19/000070	crisrina pedetta	@social Network	Commissione Lettori – fase 1
184		57,5	CRT19/000425	MARINA PENNAFINA	NOTTE DI NOTE	Commissione Lettori – fase 1
185		57,5	CRT19/001478	Giacomo Centola	Fishing for litter (Pesca di rifiuti)	Commissione Lettori – fase 1
186		57	CRT19/000019	ANTONIO COSSIA	ROSSONOTTE	Commissione Lettori – fase 1
187		56,5	CRT19/000209	Antonella Ferrari	L'AMORE COMUNQUE (Titolo provvisorio)	Commissione Lettori – fase 1
188		56,5	CRT19/000037	Giuseppe Cantore	La scadenza	Commissione Lettori – fase 1
189		56,5	CRT19/000391	Francesco Maria Dominedò	Tricche & Truck	Commissione Lettori – fase 1
190		56	CRT19/000246	Coccoli Alessandro	ROMA ALE'	Commissione Lettori – fase 1
191		56	CRT19/000247	Greta Agresti	4LOVE	Commissione Lettori – fase 1
192		56	CRT19/000002	VALENTINA GEBBIA	SBAGLIANDO S'IMPARA	Commissione Lettori – fase 1
193		56	CRT19/000007	CHIARA ALIVERNINI	La Figlia Di Fantaghirò	Commissione Lettori – fase 1
194		55	CRT19/000053	Barbara Scoppa	La città in fondo al mare	Commissione Lettori – fase 1
195		55	CRT19/000285	LAURA MAZZI	La venditrice di stoffe	Commissione Lettori – fase 1
196		55	CRT19/000380	irene petris	Growth	Commissione Lettori – fase 1
197		55	CRT19/000381	Teresa Romagnoli	Tu che stai facendo	Commissione Lettori – fase 1
198		55	CRT19/000238	giancarlo porcari	Che Dio T'assisti	Commissione Lettori – fase 1
199		55	CRT19/000312	Michele DANca	Luna	Commissione Lettori – fase 1
200		55	CRT19/000316	Gaia Beatrice Gattai	ALTO MARE	Commissione Lettori – fase 1
201		55	CRT19/000326	Andrea Gerardo Contaldo	ZorroM	Commissione Lettori – fase 1
202		55	CRT19/001595	Daniela Poggi	RITORNO AL PRESENTE	Commissione Lettori – fase 1
203		55	CRT19/001529	rossetti marco	MEGLIO TARDI	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
204		55	CRT19/000398	Bertolucci Alessandro	IL GRANDE BUSTELLI	Commissione Lettori – fase 1
205		55	CRT19/000408	Francalancia Roberto	LA FORMA PERFETTA	Commissione Lettori – fase 1
206		55	CRT19/000124	Bassirou Balde	LA CAROGNA	Commissione Lettori – fase 1
207		55	CRT19/000130	GENNARO MOTTOLA	EUNOMIA LA RIVOLUZIONE DELLA SPERANZA	Commissione Lettori – fase 1
208		55	CRT19/001506	Paola Pessot	Pensaci Bene!	Commissione Lettori – fase 1
209		55	CRT19/001508	Lorenzo Balducci	La mia confessione	Commissione Lettori – fase 1
210		55	CRT19/001530	Ivan Massimo Giambirtone	Anna	Commissione Lettori – fase 1
211		55	CRT19/001586	Gianna Giachetti	Amore bianco	Commissione Lettori – fase 1
212		55	CRT19/000046	Elisabetta Girodo Angelin	GIOCHI PERICOLOSI	Commissione Lettori – fase 1
213		55	CRT19/000097	Jacopo Cavallaro	NERA DI SEPPIA	Commissione Lettori – fase 1
214		55	CRT19/000154	Federica Corti	USB	Commissione Lettori – fase 1
215		55	CRT19/000158	Claudia Crisafio	XP	Commissione Lettori – fase 1
216		55	CRT19/000274	michele cesari	Il taglio di Jonas	Commissione Lettori – fase 1
217		55	CRT19/001620	roberta mattei	UNA SERA D'ESTATE	Commissione Lettori – fase 1
218		55	CRT19/000126	Ernesto Mahieux	LO SPAZIO	Commissione Lettori – fase 1
219		55	CRT19/000050	Valentina Gemelli	bidonville	Commissione Lettori – fase 1
220		55	CRT19/001470	Mario Paradiso	Garbage Man	Commissione Lettori – fase 1
221		55	CRT19/001519	Edoardo Torricella	ECUMENISMO	Commissione Lettori – fase 1
222		55	CRT19/000403	Lorenzo Lazzarini	TI PORTO VIA CON ME	Commissione Lettori – fase 1
223		55	CRT19/000042	Paolo De Giorgio	SOAP	Commissione Lettori – fase 1
224		55	CRT19/000385	Carola Santopaolo	Violent Crimes	Commissione Lettori – fase 1
225		55	CRT19/000001	giovanni maria buzzatti	La bomba	Commissione Lettori – fase 1
226		55	CRT19/000009	Alessia Dina Barela	Noi due (e gli altri)	Commissione Lettori – fase 1
227		55	CRT19/000122	Cinzia Mirabella	IL BENE E IL MALE	Commissione Lettori – fase 1
228		55	CRT19/000406	Vincenzo Di Troia	IL BICCHIERE MEZZO PIENO	Commissione Lettori – fase 1
229		55	CRT19/001473	MUHEDDIN HAGI BASCIR JONIS	Beige	Commissione Lettori – fase 1
230		55	CRT19/001589	Sabina Micaglio	Nico	Commissione Lettori – fase 1
231		55	CRT19/000074	armando puccio	PER UN RAGGIO DI SOLE	Commissione Lettori – fase 1
232		55	CRT19/000173	andrea calcabrini	LA LINEA DELLA VITA	Commissione Lettori – fase 1
233		55	CRT19/000212	alessia fabiani	Prima che diventi buio	Commissione Lettori – fase 1
234		55	CRT19/000222	Sara Baccarini	LONG ISLAND	Commissione Lettori – fase 1
235		54,5	CRT19/000321	Matteo Bolognese	E se domani	Commissione Lettori – fase 1
236		54	CRT19/001446	Camilla Lonzi	Human 2.0	Commissione Lettori – fase 1
237		53,5	CRT19/000382	Caterina Cuomo	Pensaci prima	Commissione Lettori – fase 1
238		52,5	CRT19/000254	Simona Izzo	L'applauso	Commissione Lettori – fase 1
239		52,5	CRT19/000333	Alma Manera	Un uomo.. una Leggenda	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
240		52,5	CRT19/001607	CRISTINA PAROVEL	Il giardino dei Tiglii - Feels like love	Commissione Lettori – fase 1
241		52,5	CRT19/000095	rodolfo corsato	LO SCAFISTA	Commissione Lettori – fase 1
242		52,5	CRT19/000157	Laura Garofoli	"Ama come me"	Commissione Lettori – fase 1
243		52,5	CRT19/000109	Salvatore Zinna	U FIGGHIU	Commissione Lettori – fase 1
244		52,5	CRT19/000121	antonio acampora	La scelta	Commissione Lettori – fase 1
245		52,5	CRT19/000040	Gino Usai	SERENA	Commissione Lettori – fase 1
246		52,5	CRT19/001554	MARTINA CARLETTI	JOLANTA	Commissione Lettori – fase 1
247		52,5	CRT19/000077	gaetano russo	l'attrazione dl nulla	Commissione Lettori – fase 1
248		52,5	CRT19/000089	Alberto Buccolini	IL SOGNO NECESSARIO	Commissione Lettori – fase 1
249		52,5	CRT19/000090	Liliana Paganini	Stretta stretta	Commissione Lettori – fase 1
250		52,5	CRT19/001627	Simone Ciampi	Apollo 2000	Commissione Lettori – fase 1
251		52,5	CRT19/001622	ERMINIO TRUNCELLITO	Dash	Commissione Lettori – fase 1
252		52,5	CRT19/000182	Giulia Musciacco	SIBLINGS	Commissione Lettori – fase 1
253		52,5	CRT19/000214	chiara tomarelli	GIORGIANA	Commissione Lettori – fase 1
254		52,5	CRT19/000218	Domenico Balsamo	Harvasari	Commissione Lettori – fase 1
255		52	CRT19/000221	Hamarz Vasfi	LA GIORNATA DI UN BUON PADRE DI FAMIGLIA	Commissione Lettori – fase 1
256		51,5	CRT19/000394	Arianna Di Stefano	NOSTALGIA	Commissione Lettori – fase 1
257		51,5	CRT19/000417	Ruggiero Simone	Il Testamento	Commissione Lettori – fase 1
258		51	CRT19/000416	VITO GIORGIO AMATO	MILLE PAPAVERI ROSSI	Commissione Lettori – fase 1
259		51	CRT19/000047	fabio massenzi	MARMELLATA	Commissione Lettori – fase 1
260		51	CRT19/000409	Maria Alberta Bajma Riva	AMORE CHE MI HAI RAPITO IL CUORE LUNGO LA NOTTE	Commissione Lettori – fase 1
261		50,5	CRT19/000383	stefania santippo	CARLA	Commissione Lettori – fase 1
262		50	CRT19/000062	orfeo orlando	"L'Ottavo scudetto"	Commissione Lettori – fase 1
263		50	CRT19/000064	Edoardo Busterna	LA REALTA' IN UN SOGNO	Commissione Lettori – fase 1
264		50	CRT19/000384	Federico MARIOTTI	COUNTDOWN	Commissione Lettori – fase 1
265		50	CRT19/001455	Aurelio D'Amore	Reverie	Commissione Lettori – fase 1
266		50	CRT19/000310	Alessandro Panza	Ti amo da Morire	Commissione Lettori – fase 1
267		50	CRT19/000322	Corrado Oddi	Il tempo si è fermato	Commissione Lettori – fase 1
268		50	CRT19/000332	Annaclaudia Conte	Viva l'Italia	Commissione Lettori – fase 1
269		50	CRT19/001518	bazzoli gianluca	FAME	Commissione Lettori – fase 1
270		50	CRT19/001521	Francesco Cordella	SOTTO LA MAJELLA	Commissione Lettori – fase 1
271		50	CRT19/001525	festa riccardo	Cinque Minuti	Commissione Lettori – fase 1
272		50	CRT19/000098	giovanni auriemma	ANDREA	Commissione Lettori – fase 1
273		50	CRT19/000115	Natalia De Maria	"THE REMEN" Un uomo chiamato Cagliostro	Commissione Lettori – fase 1
274		50	CRT19/000231	RICCARDO D'ALESSANDRO	GIOCO	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
275		50	CRT19/000273	Annabella Calabrese	Come una Barbie	Commissione Lettori – fase 1
276		50	CRT19/001631	Caroselli Marcello	L'Anniversario	Commissione Lettori – fase 1
277		50	CRT19/000018	ROSARIO GALLI	LA TOSSE	Commissione Lettori – fase 1
278		50	CRT19/000073	Elena Tommasini	STRETTI IN LIBERA SORTE	Commissione Lettori – fase 1
279		50	CRT19/000168	Fattori Antonella	Arà, Ma.	Commissione Lettori – fase 1
280		50	CRT19/000172	LORENZA GUERRIERI	IL COLLOQUIO	Commissione Lettori – fase 1
281		50	CRT19/000174	RITA PASQUALONI	SOLITUDINI	Commissione Lettori – fase 1
282		50	CRT19/000198	Karin Proia	Vengo dalla Luna	Commissione Lettori – fase 1
283		50	CRT19/000199	maria isabella cociani russinova	Ancora una notte	Commissione Lettori – fase 1
284		50	CRT19/000217	david vivanti	DOVE PASSANO GLI AEREI	Commissione Lettori – fase 1
285		50	CRT19/000293	Marta Maria Iacopini	Una luce per sempre	Commissione Lettori – fase 1
286		50	CRT19/001562	Mauro Serio	Storie di un eretico	Commissione Lettori – fase 1
287		50	CRT19/000068	CLAUDIO CAPECELATRO	IL CANE	Commissione Lettori – fase 1
288		48,5	CRT19/000320	Valerio Desirò	Giù	Commissione Lettori – fase 1
289		47,5	CRT19/000061	angelo antonucci	LA CENA PERFETTA	Commissione Lettori – fase 1
290		47,5	CRT19/000379	STEFANO SARCINELLI	L'ULTIMO SPETTACOLO	Commissione Lettori – fase 1
291		47,5	CRT19/000243	maria rosaria virgili	una sera qualsiasi	Commissione Lettori – fase 1
292		47,5	CRT19/001528	Francesco D Ignazio	Io, te e nonno	Commissione Lettori – fase 1
293		47,5	CRT19/001564	Sacha Dominis	TERRA	Commissione Lettori – fase 1
294		47,5	CRT19/000161	Roberta Marcucci	La via delle stelle	Commissione Lettori – fase 1
295		47,5	CRT19/000225	Erica Zambelli	ESSERE UMANI	Commissione Lettori – fase 1
296		47,5	CRT19/000262	valentina ghetti	Scheletri	Commissione Lettori – fase 1
297		47,5	CRT19/000431	Calda Corrado	Il divoratore di libri	Commissione Lettori – fase 1
298		47,5	CRT19/001565	Cristiano Priori	DOPO MEZZANOTTE	Commissione Lettori – fase 1
299		47,5	CRT19/000017	Matteo Tosi	Dopo di te	Commissione Lettori – fase 1
300		47,5	CRT19/000069	Angelo Maria Sferrazza	L'INIZIATIVA	Commissione Lettori – fase 1
301		47,5	CRT19/000082	luigi nardella	Chicco Look	Commissione Lettori – fase 1
302		47,5	CRT19/000204	Tullia Di Nardo	Il Giardino del silenzio	Commissione Lettori – fase 1
303		47	CRT19/000008	Federico Torre	Game over	Commissione Lettori – fase 1
304		46	CRT19/000360	SARA ADAMI	LA TAVOLA DELLA PAROLA	Commissione Lettori – fase 1
305		46	CRT19/000250	Massimo Giuliani	INCOMUNICANDO	Commissione Lettori – fase 1
306		46	CRT19/000429	Zonta Gianluca	Diritto di Voto	Commissione Lettori – fase 1
307		46	CRT19/000234	Fabrizio Apolloni	Una Vita in 30 Giorni	Commissione Lettori – fase 1
308		46	CRT19/000307	Chiara Causa	CAPIENZA MASSIMA TRE PERSONE	Commissione Lettori – fase 1
309		45,5	CRT19/000336	Sebastiano Esposito	STORIE METROPOLITANE	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
310		45,5	CRT19/001497	piero ausilio rosario Nicosia	H2O	Commissione Lettori – fase 1
311		45,5	CRT19/000020	Gandini Gandini	VENA	Commissione Lettori – fase 1
312		45	CRT19/000277	LUCIA MARIA CHIARA FRAZZETTO	I FAMELICI	Commissione Lettori – fase 1
313		45	CRT19/001457	augusto poderosi	AL HAKAWATI	Commissione Lettori – fase 1
314		45	CRT19/000308	Giovanna Nodari	Per una notte	Commissione Lettori – fase 1
315		45	CRT19/000346	Gabriele Felici	Il Duello	Commissione Lettori – fase 1
316		45	CRT19/000355	luigi petrucci	L'ARMADIO ROSSO	Commissione Lettori – fase 1
317		45	CRT19/000434	Federico Melis	Baby influencer	Commissione Lettori – fase 1
318		45	CRT19/001563	STELLA GASPARRI	PLATANI	Commissione Lettori – fase 1
319		45	CRT19/000125	Tommaso Busiello	Just A Phone	Commissione Lettori – fase 1
320		45	CRT19/000127	Mario De Candia	LA CORDA	Commissione Lettori – fase 1
321		45	CRT19/000140	Eleonora Manara	IL DOPOMERCATO	Commissione Lettori – fase 1
322		45	CRT19/000190	FRANCESCO PAOLANTONI	PROPRIO QUELLO CHE DESIDERAVO	Commissione Lettori – fase 1
323		45	CRT19/000101	MARIA LUCIA SIRAGO	FINALMENTE IO	Commissione Lettori – fase 1
324		45	CRT19/000137	antonio de rosa	MACBETTO Un cattivo napoletano	Commissione Lettori – fase 1
325		45	CRT19/000135	Antonio Friello	Pupazzi	Commissione Lettori – fase 1
326		45	CRT19/000034	Maria D'Incoronato	Miserabili, trattato sulla miseria del popolo	Commissione Lettori – fase 1
327		45	CRT19/000083	Pietro Antonio Genuardi	OMBRE CINESI	Commissione Lettori – fase 1
328		45	CRT19/000087	anna checchini	Non c'è pace per lo smartphone	Commissione Lettori – fase 1
329		45	CRT19/000393	Consuelo Ciatti	AH, CHE BEI GIORNI!	Commissione Lettori – fase 1
330		45	CRT19/000415	Rosaria De Cicco	La voce di L	Commissione Lettori – fase 1
331		45	CRT19/001624	Barnaba Bonafaccia	Lupus in fabula	Commissione Lettori – fase 1
332		45	CRT19/001555	Nicola Nocella	I Custodi	Commissione Lettori – fase 1
333		45	CRT19/000200	sonia de meo	Anime nella notte	Commissione Lettori – fase 1
334		45	CRT19/000287	Silvestro Marino	Supereroi	Commissione Lettori – fase 1
335		45	CRT19/000206	sara allegrucci	XXI SECOLO	Commissione Lettori – fase 1
336		44	CRT19/001577	Stefano Alessandrini	Oltre lo specchio	Commissione Lettori – fase 1
337		44	CRT19/000271	Andrea Simonetti	Dorothy non deve morire	Commissione Lettori – fase 1
338		43,5	CRT19/000275	MASSIMO MILAZZO	SENTIMENTO DI CLASSE	Commissione Lettori – fase 1
339		43	CRT19/000358	GEREMIA LONGOBARDO	UNFORGETTABLE	Commissione Lettori – fase 1
340		42,5	CRT19/000366	LORENZO SARCINELLI	HO VISTO L'AMORE	Commissione Lettori – fase 1
341		42,5	CRT19/000244	Andrea Lintozzi Senneca	LIGHT NIGHT	Commissione Lettori – fase 1
342		42,5	CRT19/000377	Massimiliano Franciosa	Ricominciamo	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
343		42,5	CRT19/001608	Massimiliano Caprara	IL CONDOMINIO - exit poll	Commissione Lettori – fase 1
344		42,5	CRT19/000160	Giulia Matrisciano	Calumet	Commissione Lettori – fase 1
345		42,5	CRT19/001515	roberto Cito	CASA PARADISO	Commissione Lettori – fase 1
346		42,5	CRT19/000241	francesco mirabella	CASTING	Commissione Lettori – fase 1
347		42,5	CRT19/000220	Rossi Massimiliano	Fame	Commissione Lettori – fase 1
348		42,5	CRT19/001614	Alessandro Cosentini	LO SPORT NAZIONALE	Commissione Lettori – fase 1
349		42,5	CRT19/001462	Daniele Trombetti	La Terra è Piatta	Commissione Lettori – fase 1
350		42,5	CRT19/000258	Giuseppe Moschella	Lo zio - giallo a 50°	Commissione Lettori – fase 1
351		42,5	CRT19/000080	Guglielmo Favilla	Valzer	Commissione Lettori – fase 1
352		42,5	CRT19/001471	emanuele vezzoli	I palloni del signor Kurz	Commissione Lettori – fase 1
353		42,5	CRT19/000170	Giuseppa Cataldo	Ha toccato!	Commissione Lettori – fase 1
354		42,5	CRT19/000361	Adele Vitale	ANCORA TU	Commissione Lettori – fase 1
355		42,5	CRT19/001505	Francesca Antonelli	Fragile	Commissione Lettori – fase 1
356		41,5	CRT19/000011	Alessio Di Clemente	Tre Minuti	Commissione Lettori – fase 1
357		41	CRT19/001552	GIULIA RICCIARDI	L'OSPITE INATTESO: NON APRITE QUELLA TORTA	Commissione Lettori – fase 1
358		40,5	CRT19/000427	Denny Cecchini	DALLA PARTE GIUSTA	Commissione Lettori – fase 1
359		40	CRT19/001447	Gaston Biwolé	AFRICA	Commissione Lettori – fase 1
360		40	CRT19/001449	Vito Ubaldini	La triste storia di un uomo che fu lasciato dalla moglie perché non riusciva a smettere di fumare.	Commissione Lettori – fase 1
361		40	CRT19/001460	Luigi Savoia	La stanza - cortometraggio VR 360° 3D	Commissione Lettori – fase 1
362		40	CRT19/000085	Viviana Di Bert	Sono e ricordo (Consigliata dal vento).	Commissione Lettori – fase 1
363		40	CRT19/000088	MATTIA SONNINO	L'UOMO DEL NASTRO	Commissione Lettori – fase 1
364		40	CRT19/000111	Alessia Bellotto	Dante ha sempre ragione	Commissione Lettori – fase 1
365		40	CRT19/000194	Andrea Venditti	Fuori come va	Commissione Lettori – fase 1
366		40	CRT19/000297	Raffaella Camarda	Bet Dream	Commissione Lettori – fase 1
367		40	CRT19/001517	Antonino Puglisi	Niente	Commissione Lettori – fase 1
368		40	CRT19/000134	Sabrina Eliana Crocco	IL RE DEL BOSCO	Commissione Lettori – fase 1
369		40	CRT19/000356	Immacolata Villa	LENA	Commissione Lettori – fase 1
370		40	CRT19/001531	Marco Bullitta	Pugni chiusi	Commissione Lettori – fase 1
371		40	CRT19/001536	mauro marino	Pocket	Commissione Lettori – fase 1
372		40	CRT19/001579	David Richard White	MOTHER	Commissione Lettori – fase 1
373		40	CRT19/000165	Giulia Gualano	IL VICINO DI CASA	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
374		40	CRT19/000131	del gaudio terenzio	Il Premio	Commissione Lettori – fase 1
375		40	CRT19/001575	Antonio Pera	La Tenda Bianca	Commissione Lettori – fase 1
376		40	CRT19/000048	Nunzia Agata Pometti	Dall'altalena alla luna	Commissione Lettori – fase 1
377		40	CRT19/001580	Lucia Invernizzi	Ogni parte di lei	Commissione Lettori – fase 1
378		40	CRT19/000436	Maurizio Pulina	Spiritos' e Sardinia	Commissione Lettori – fase 1
379		40	CRT19/000119	Francesco Madonna	MADAMA FANTASIA	Commissione Lettori – fase 1
380		40	CRT19/000423	Michele Fazzitta	La casa nel bosco	Commissione Lettori – fase 1
381		40	CRT19/001482	Marco Di Stefano	Giulietta e Federico	Commissione Lettori – fase 1
382		40	CRT19/000239	Gennaro Silvestro	IL FUOCHISTA	Commissione Lettori – fase 1
383		40	CRT19/000032	Manuela Ruiu	IT'S UP TO ME (Dipende da me)	Commissione Lettori – fase 1
384		40	CRT19/000219	EMANUELE BARRESI	UNA BREVE STORIA TRAGICA: FILM MUTO, FILM SORDO, FILM CIECO.	Commissione Lettori – fase 1
385		39,5	CRT19/001602	Alessandro Freyberger	Creazione d'atmosfera	Commissione Lettori – fase 1
386		39	CRT19/000282	LUCA AVALLONE	IL MALE DENTRO	Commissione Lettori – fase 1
387		39	CRT19/000252	mia benedetta barracchia	LE DISOBBEDIENTI	Commissione Lettori – fase 1
388		39	CRT19/000376	Giuseppe Panebianco	LA FIRMA	Commissione Lettori – fase 1
389		37,5	CRT19/000369	Anna Malvaso	Il falso specchio	Commissione Lettori – fase 1
390		37,5	CRT19/000357	STEFANIA DE FRANCESCO	FIORI SUL DAVANZALE	Commissione Lettori – fase 1
391		37,5	CRT19/001440	Stancampiano Vincenzo Claudio		Commissione Lettori – fase 1
392		37,5	CRT19/001594	Simone Castano	Il Terzo Specchio	Commissione Lettori – fase 1
393		37,5	CRT19/000045	Adelmo Togliani	NÉO KÓSMO	Commissione Lettori – fase 1
394		37,5	CRT19/000043	Mauro Leuce	Dottor P	Commissione Lettori – fase 1
395		37,5	CRT19/001489	Alessandra Salvoldi	Appartamento 2030	Commissione Lettori – fase 1
396		37,5	CRT19/001490	GIUSEPPE MASTROCINQUE	Il Grande Cinema - cortometraggio con tecnologia in realtà virtuale 3D 360°	Commissione Lettori – fase 1
397		37,5	CRT19/000167	Nadir Mura	il ricercatore degli alieni	Commissione Lettori – fase 1
398		37,5	CRT19/000075	Gianluca Testa	LA SCELTA DI PASCAL	Commissione Lettori – fase 1
399		37,5	CRT19/001629	Valeria Luchetti	L'AMBIENTE	Commissione Lettori – fase 1
400		37,5	CRT19/000260	VINCENZO SORIANO	FINCHE' C'E' ARIA C'E' SPERANZA	Commissione Lettori – fase 1
401		37,5	CRT19/000413	Pietro Manigrasso	ANIMALIST	Commissione Lettori – fase 1
402		37,5	CRT19/000044	Guido Polito	Marisa Plstone, operaia	Commissione Lettori – fase 1
403		37	CRT19/000237	Barbara Maria Agnese Cracchiolo	Accadde la notte di Halloween	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
404		36	CRT19/001450	giulio guerrieri	bando cortometraggio	Commissione Lettori – fase 1
405		35	CRT19/000368	Francesco Di Lorenzo	Al di là del buio	Commissione Lettori – fase 1
406		35	CRT19/000388	DOMENICO GALASSO	IL COSMONAUTA	Commissione Lettori – fase 1
407		35	CRT19/000330	Virginia La Salandra	Bastimenti	Commissione Lettori – fase 1
408		35	CRT19/001442	Francesco Tasselli	ASCOLTA ME	Commissione Lettori – fase 1
409		35	CRT19/000143	Serena Iansiti	STORIA D'AMORE A CIPOLLA	Commissione Lettori – fase 1
410		35	CRT19/001537	Gianluigi Antonelli	Un'altra vita	Commissione Lettori – fase 1
411		35	CRT19/001553	FENICIA ROCCO	UNA SCELTA CORAGGIOSA	Commissione Lettori – fase 1
412		35	CRT19/001578	Rosalba Battaglia	A caccia	Commissione Lettori – fase 1
413		35	CRT19/000151	Daniele Sirotti	La macchina del paradosso	Commissione Lettori – fase 1
414		35	CRT19/000345	Paolo Gattini	Zaffa il sindaco malavitoso	Commissione Lettori – fase 1
415		35	CRT19/000038	Patrizia Casagrande	DERIVE: la cura	Commissione Lettori – fase 1
416		35	CRT19/000422	ALFREDO LI BASSI	SHORT TIME	Commissione Lettori – fase 1
417		35	CRT19/000201	fineschi carlo	green	Commissione Lettori – fase 1
418		35	CRT19/000288	Francesco Luigi Mistichelli	Cani	Commissione Lettori – fase 1
419		35	CRT19/000079	Simone Contu	FRADI MIU	Commissione Lettori – fase 1
420		35	CRT19/001611	Alexander Marco Andrew Sciarra	Miriam	Commissione Lettori – fase 1
421		35	CRT19/000298	PIERFRANCESCO CAMPANELLA	LA GOCCIA MALEDETTA	Commissione Lettori – fase 1
422		34	CRT19/000437	vitale lidia	OMETTO	Commissione Lettori – fase 1
423		34	CRT19/000148	FERDINANDO MADDALONI	Denunciami pure	Commissione Lettori – fase 1
424		34	CRT19/000166	Andrea Ottavi	Misericordia	Commissione Lettori – fase 1
425		34	CRT19/000180	MIRKO CACCIA	IL MASSACRO DELLO SCRIGNO	Commissione Lettori – fase 1
426		34	CRT19/000396	camilla diana	Whatifl	Commissione Lettori – fase 1
427		34	CRT19/001600	Marco Patania	Se fossi fuoco	Commissione Lettori – fase 1
428		33,5	CRT19/000305	Mario Zinno	Cimitilis Chronicles	Commissione Lettori – fase 1
429		32,5	CRT19/001458	Chiara David	sorridi	Commissione Lettori – fase 1
430		32,5	CRT19/001561	PATRIZIO CIGLIANO	C'è una Scozzese, un'Italiana e un Greco	Commissione Lettori – fase 1
431		32,5	CRT19/000338	Andrea Bellocchio	Lettera a un bambino mai nato	Commissione Lettori – fase 1
432		32,5	CRT19/001484	Giulia Pagnacco	Lo Zombie Vivo	Commissione Lettori – fase 1
433		32,5	CRT19/000181	Maria Tona	I giorni della Leonessa	Commissione Lettori – fase 1
434		32,5	CRT19/001523	Olga Matsyna	Gilbert e Sara	Commissione Lettori – fase 1
435		31,5	CRT19/000066	DAVIDE CINCIS	AMORE E NIENTE PIU'	Commissione Lettori – fase 1
436		31,5	CRT19/000006	Lino Guanciale	Love me	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
437		31	CRT19/000093	Maria Grazia Nazzarri	Uno in più	Commissione Lettori – fase 1
438		31	CRT19/001501	FREDERIC MOULIN	FUORI UNO	Commissione Lettori – fase 1
439		30	CRT19/001461	Claudio Colombo	TI DICO GOOD NIGHT	Commissione Lettori – fase 1
440		30	CRT19/001465	Giulia Maria Fiume	Black & White	Commissione Lettori – fase 1
441		30	CRT19/000334	PETRAROLO VINCENZO	LA PREDÀ	Commissione Lettori – fase 1
442		30	CRT19/000188	Mariano D Angelo	UN GRANDE FUTURO	Commissione Lettori – fase 1
443		30	CRT19/001543	Cristiano Piscitelli	Recitar Sognando	Commissione Lettori – fase 1
444		30	CRT19/000051	andrea Carpiceci	THE CYBRERUS PROJECT	Commissione Lettori – fase 1
445		30	CRT19/001542	Giovanni Pensato	Il fischio	Commissione Lettori – fase 1
446		30	CRT19/001534	Simona Caparrini	IL COLORE DELLA LUCE	Commissione Lettori – fase 1
447		30	CRT19/000016	Miriana Raschillà	Carol	Commissione Lettori – fase 1
448		30	CRT19/000117	bruno colella	Il Belverismo	Commissione Lettori – fase 1
449		30	CRT19/000176	Daniela Fazzolari	"Incontri ravvicinati di nessun tipo"	Commissione Lettori – fase 1
450		30	CRT19/001623	Giovanna Mangiù	La memoria delle cose	Commissione Lettori – fase 1
451		29,5	CRT19/000232	flavio gismondi	LA PICCOLA MORTE	Commissione Lettori – fase 1
452		29	CRT19/001509	Sarah Maestri	Una bella giornata	Commissione Lettori – fase 1
453		29	CRT19/000015	Marcello Anna	L'ultimo Istante	Commissione Lettori – fase 1
454		28,5	CRT19/000439	ANNA GIGANTE	DOPO DI ME	Commissione Lettori – fase 1
455		28,5	CRT19/001510	Caterina Cottafavi	Happy Birthday	Commissione Lettori – fase 1
456		28	CRT19/001477	RAFFAELLO LOMBARDI	COLDISH	Commissione Lettori – fase 1
457		27,5	CRT19/000374	Salvatore Dangelo	IL NOSTRO PICCOLO SEGRETO	Commissione Lettori – fase 1
458		27,5	CRT19/000106	AUGUSTO STELLA	PAROLE D'AMORE	Commissione Lettori – fase 1
459		27,5	CRT19/001610	Desirée Noferini	FIORI - sceneggiatura liberamente ispirata all'omonima novella di Arthur Schnitzler	Commissione Lettori – fase 1
460		27,5	CRT19/000196	CIRO VILLANO	PATER HEMON	Commissione Lettori – fase 1
461		27	CRT19/001540	Luigi Miglietta	SALSA	Commissione Lettori – fase 1
462		27	CRT19/001598	Gjura Jozef	That's Life	Commissione Lettori – fase 1
463		26,5	CRT19/000314	riccardo alemanni	LEI	Commissione Lettori – fase 1
464		26	CRT19/001603	Simone Faucci	Il punto morto	Commissione Lettori – fase 1
465		26	CRT19/001568	Bigagli Claudio	Il Capolavoro	Commissione Lettori – fase 1
466		26	CRT19/000227	Fausto Sciarappa	La dichirazione di Randolph Carter	Commissione Lettori – fase 1
467		25,5	CRT19/000318	VALERIA MOCCIA	IL SOGNATORE	Commissione Lettori – fase 1
468		25	CRT19/000389	Giovanni Maria Compagnoni	Brionia, tasso e malva	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
469		25	CRT19/001454	Mariachiara Di Mitri	Quello che non ti ho detto	Commissione Lettori – fase 1
470		25	CRT19/000331	elisabetta cavallotti	Etere 2049: La parte più pura e luminosa dell'universo	Commissione Lettori – fase 1
471		25	CRT19/000373	Raffaele Schettino	Oltre i muri	Commissione Lettori – fase 1
472		25	CRT19/000023	Daniele Ferrari	Autour de ma vie – Echos et reflets	Commissione Lettori – fase 1
473		25	CRT19/001557	Francesca Ceci	Mai più insieme	Commissione Lettori – fase 1
474		25	CRT19/000099	ROMANO TALEVI	MEA CULPA	Commissione Lettori – fase 1
475		25	CRT19/001503	David Pietroni	La vita vera	Commissione Lettori – fase 1
476		25	CRT19/001483	Carlotta Maria Rondana	LA PRIMA VOLTA CHE	Commissione Lettori – fase 1
477		25	CRT19/001616	marco iermanò	Recycle	Commissione Lettori – fase 1
478		25	CRT19/000169	Barbara Faggioli	JESSICA	Commissione Lettori – fase 1
479		25	CRT19/000147	GABRIELE MARTINO	IL FALCO	Commissione Lettori – fase 1
480		25	CRT19/000290	Francesca Romana Prandi	ARIANNA	Commissione Lettori – fase 1
481		24	CRT19/000430	federica bernardinello	LA MADONNA DELLE SETTE SPADE	Commissione Lettori – fase 1
482		23,5	CRT19/000052	VINCENZO GARRAMONE	PERFETTO	Commissione Lettori – fase 1
483		22,5	CRT19/000216	Gianfilippo Grasso	FREESTYLE	Commissione Lettori – fase 1
484		22,5	CRT19/000342	CLAUDIA BALBONI	En Tournée	Commissione Lettori – fase 1
485		21,5	CRT19/000230	IVANO CALAFATO	NATASEVA	Commissione Lettori – fase 1
486		20	CRT19/000371	vincenzo alfieri	In Mille Pezzi	Commissione Lettori – fase 1
487		20	CRT19/000185	Giampiero de Concilio	UN GIORNO ALLA VOLTA	Commissione Lettori – fase 1
488		20	CRT19/001504	Michele De Virgilio	L'ultimo panda	Commissione Lettori – fase 1
489		20	CRT19/000378	Gianvincenzo Pugliese	Sailor Girls	Commissione Lettori – fase 1
490		20	CRT19/000390	Alessandro Partexano	Il conto	Commissione Lettori – fase 1
491		20	CRT19/000404	Salvatore Lizzio	Articolo K	Commissione Lettori – fase 1
492		20	CRT19/001487	Angelica Marcantoni	Una giornata come tante	Commissione Lettori – fase 1
493		20	CRT19/001628	Rosario Errico	Occhi da strada	Commissione Lettori – fase 1
494		20	CRT19/000132	andrea pennacchi	SEPARÉ'	Commissione Lettori – fase 1
495		20	CRT19/001604	Vincenzo Antonucci	Luce	Commissione Lettori – fase 1
496		17,5	CRT19/001443	Caterina Misasi	Siamo tutti devoti tutti	Commissione Lettori – fase 1
497		17,5	CRT19/000189	BARBARA BONANNI	MOLECOLE IN CUCINA - L'ingrediente segreto	Commissione Lettori – fase 1
498		17,5	CRT19/001548	MANRICO CALDARI	UNA BAMBINA IN FUGA	Commissione Lettori – fase 1
499		17,5	CRT19/000179	Gallo Carlo	Viole'	Commissione Lettori – fase 1

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
500		15	CRT19/000187	MARIACHIARA CENTORAMI	ASCOLTAMI	Commissione Lettori – fase 1
501		15	CRT19/001559	Francesco Toccafondi	l'ultimo giorno d'estate	Commissione Lettori – fase 1
502		15	CRT19/001566	GIULIO CESARE CARLOTTO FARNESE	Yana	Commissione Lettori – fase 1
503		15	CRT19/001480	Riccardo Maio	Forma Mentis	Commissione Lettori – fase 1
504		15	CRT19/000299	pietro faiella	L'ultima rivoluzione	Commissione Lettori – fase 1
505		15	CRT19/000301	Stefano Pesce	USCITA DI SICUREZZA	Commissione Lettori – fase 1
506		12,5	CRT19/000324	Federico Rubino	Festa Grande	Commissione Lettori – fase 1
507		12,5	CRT19/001560	Selene Gandini	Il segreto di Edoardo	Commissione Lettori – fase 1
508		12,5	CRT19/000178	Annalisa Direttore	ANCORA	Commissione Lettori – fase 1
509		12	CRT19/001592	Hélène Nardini	Amor fati	Commissione Lettori – fase 1
510		10	CRT19/000323	Lui Alessandro	Non un'altra volta	Commissione Lettori – fase 1
511		10	CRT19/001569	eduardo ricciardelli	il biglietto	Commissione Lettori – fase 1
512		9,5	CRT19/000193	Alberto Testone	Lo strumento della fama	Commissione Lettori – fase 1
513		9	CRT19/000184	GIOVANNI D'ANDREA	17 secondi	Commissione Lettori – fase 1
514		7,5	CRT19/000191	FABRIZIO NEVOLA	ROMANO	Commissione Lettori – fase 1
515		6,5	CRT19/000177	Giorgio Colangeli	L'Armonica	Commissione Lettori – fase 1
516			CRT19/000005	Gianni Nicola Saponara	La spedizione del '52	Domanda non ammessa ammissibilità
517			CRT19/000014	Rosa Maria Germanà	ALICE NEL PARCO	Domanda non ammessa ammissibilità
518			CRT19/000025	Matteo Gioffreda	RESILIENZA	Domanda non ammessa ammissibilità
519			CRT19/000027	Damiano Monaco	Tempi Morti	Domanda non ammessa ammissibilità
520			CRT19/000084	Matteo Damiani	L'ULTIMA FESTA	Domanda non ammessa ammissibilità
521			CRT19/000094	Joo Hyun Ahn	Mani regia di Giorgio Molteni	Domanda non ammessa ammissibilità
522			CRT19/000141	giuliana liberatore	La Bacinella	Domanda non ammessa ammissibilità
523			CRT19/000153	Daniele Maggioni	LUOGHI FAMILIARI (e) SCONOSCIUTI	Domanda non ammessa ammissibilità
524			CRT19/000175	Calvise Marco	Serenata Araba	Domanda non ammessa ammissibilità
525			CRT19/000229	simone albano	A PERFECT DAY	Domanda non ammessa ammissibilità
526			CRT19/000249	anna cupello	il sogno di una cosa	Domanda non ammessa ammissibilità
527			CRT19/000259	Davide Lorenzano	L'Abbraccio	Domanda non ammessa ammissibilità
528			CRT19/000280	Donato Giulio	Soffia	Domanda non ammessa ammissibilità
529			CRT19/000289	Alessandro La Fauci	IL BICCHIERE MEZZO PIENO	Domanda non ammessa ammissibilità
530			CRT19/000303	Cuomo Luigi	Mon Cheri	Domanda non ammessa ammissibilità
531			CRT19/000353	Lorenzo Nobile	Nove e Novantanove	Domanda non ammessa ammissibilità
532			CRT19/000411	Nese Loris Giuseppe	Il turno	Domanda non ammessa ammissibilità

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
533			CRT19/000419	Giulio Fabroni	La Bambina dai capelli turchini	Domanda non ammessa ammissibilità
534			CRT19/000440	Fabio Parente	Arginuse	Domanda non ammessa ammissibilità
535			CRT19/001444	davide iannuzzi	PARLIAMONE	Domanda non ammessa ammissibilità
536			CRT19/001467	Alice ROTIROTI	MICHELE (Working Title)	Domanda non ammessa ammissibilità
537			CRT19/001468	Filippo Kalomenidis	PDM	Domanda non ammessa ammissibilità
538			CRT19/001469	Cennamo Tommaso	Dopo la vita a sinistra	Domanda non ammessa ammissibilità
539			CRT19/001502	Federico Caputo	Ultrafuturismi	Domanda non ammessa ammissibilità
540			CRT19/001507	Francesco Prisco	QUARANTENA	Domanda non ammessa ammissibilità
541			CRT19/001535	Giuseppe Bucci	Non mangio maiale	Domanda non ammessa ammissibilità
542			CRT19/001539	Silvio Giannini	ROMULO PICA, CAVALIERE DI SVENTURA	Domanda non ammessa ammissibilità
543			CRT19/001570	Federico Cavallini	La Veglia	Domanda non ammessa ammissibilità
544			CRT19/001593	luca arseni	Il condominio - exit poll	Domanda non ammessa ammissibilità
545			CRT19/001615	Silvestro Maccariello	MADRE	Domanda non ammessa ammissibilità
546			CRT19/001630	Serena Corvaglia	UN'ORA SOLA	Domanda non ammessa ammissibilità
547			CRT19/001632	lorenzo buran	Billy Joe	Domanda non ammessa ammissibilità
548			CRT19/000146	Maria Rosaria Omaggio	Il Ritratto	Domanda non ammessa conformità
549			CRT19/000152	Daniele Blando	È qui Italia	Domanda non ammessa conformità
550			CRT19/000211	Emmanuel Dabone	LOTTERY	Domanda non ammessa conformità
5515			CRT19/000228	alberto moroni	GLI SCHERZI DEL DESTINO -EFFETTI COLLATERALI	Domanda non ammessa conformità
552			CRT19/000235	riccardo cesaretti	FUORI PIOVE	Domanda non ammessa conformità
553			CRT19/000256	Emanuela D'Alterio	Tutto ciò non è reale	Domanda non ammessa conformità
554			CRT19/000304	Valerio Merola	CAMERA 21	Domanda non ammessa conformità
555			CRT19/000265	ROSA PIANETA	lo sogno lo	Domanda non ammessa conformità
556			CRT19/000392	Federica Flavoni	PASSEUR	Domanda non ammessa conformità
557			CRT19/001459	Andrea Refuto	Óreksis	Domanda non ammessa conformità
558			CRT19/001475	Giulia Zeetti	SEYDOU	Domanda non ammessa conformità
559			CRT19/001596	Massimiliano Vado	LOVE PARKING	Domanda non ammessa conformità
560			CRT19/001550	Silvia Morigi	Baila Bamba	Domanda non ammessa conformità
561			CRT19/001524	Alfredo vasco	IL CAVALIERE CGE INSEGUIVA LA BELLEZZA	Domanda non ammessa conformità
562			CRT19/001527	Salvatore Corigliano	Ariel	Domanda non ammessa conformità
563			CRT19/001541	Alessandra De Luca	Fuerteventura	Domanda non ammessa conformità
564			CRT19/000103	Bonelli Francesco	Black Horse	Domanda non ammessa conformità
565			CRT19/000012	Annamaria Alaimo	Il museo dei ricordi	Domanda non ammessa ammissibilità
566			CRT19/000118	pasquale palmiero	Scuola Museo	Domanda non ammessa ammissibilità
567			CRT19/000155	Federico Di Giambattista	JAZZITALY	Domanda non ammessa ammissibilità

	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
568			CRT19/000248	DAVIDE CAVUTI	LECTURA OVIDII	Domanda non ammessa ammissibilità
569			CRT19/000269	Adriano Aponte	Out of time	Domanda non ammessa ammissibilità
570			CRT19/000339	Davide Mastropaolo	LA VOLTA CELESTE	Domanda non ammessa ammissibilità
571			CRT19/000340	Andrea Ciccarelli	La strada di campagna	Domanda non ammessa ammissibilità
572			CRT19/001513	Yuri Santos Tavares Carloia	Stay out	Domanda non ammessa ammissibilità
573			CRT19/001581	MAURO DI BELLA	Un Pacco per Mr Louis	Domanda non ammessa ammissibilità
574			CRT19/000054	Antonio Palumbo	Habanera	Domanda non ammessa ammissibilità
575			CRT19/000091	Evelyn Bruges	D'ARTE E D'AMORE	Domanda non ammessa ammissibilità
576			CRT19/000195	saraceno silvia	DI PADRE IN FIGLIO	Domanda non ammessa ammissibilità
577			CRT19/000197	Vecchi Luca	THAT'S LIFE	Domanda non ammessa ammissibilità
578			CRT19/000283	Matteo Pianezzi	La Scritta	Domanda non ammessa ammissibilità
579			CRT19/000004	DANIELE LOCCI	BAMBOLA	Domanda non ammessa ammissibilità
580			CRT19/000071	ANDREA DE BRUYN	Amore Distopico	Domanda non ammessa ammissibilità
581			CRT19/001618	Leggio Massimo	La tradizione dei Cantastorie: Anima della identità siciliana.	Domanda non ammessa ammissibilità
582			CRT19/000257	Massimo De Santis	AUTODAFE'	Domanda non ammessa conformità
583			CRT19/000264	Matteo Quinzi	Bontà Divina	Domanda non ammessa conformità
584			CRT19/000328	riccardo de filippis	Svetlana	Domanda non ammessa conformità
585			CRT19/000341	Roberto Nobile	Loving Marija	Domanda non ammessa conformità
586			CRT19/000433	Sergio Ruggeri	Noi siamo Noi	Domanda non ammessa conformità
587			CRT19/001492	Antonella Bruni	VIOLET	Domanda non ammessa conformità
588			CRT19/001551	Balkissa Souley Maiga	BLESSING	Domanda non ammessa conformità
589			CRT19/001567	Annamaria Fittipaldi	Amore su Gomma	Domanda non ammessa conformità
590			CRT19/000144	margherita DEL PRIORE	La Morte di Narciso - (titolo provvisorio)	Domanda non ammessa conformità
591			CRT19/001499	Francesco Ficorilli	Music Is My Crack	Domanda non ammessa ammissibilità
592			CRT19/000251	Gian Piero Rotoli	WarGames	Domanda non ammessa conformità
593			CRT19/000302	Caccioppoli Roberto	Bimbo a bordo	Domanda non ammessa conformità
594			CRT19/000428	FRANCESCO FORTE	E' il mio corpo che cambia	Domanda non ammessa conformità
595			CRT19/001512	Giada Bendetti	Anda e Rianda	Domanda non ammessa conformità
596			CRT19/001574	Valentina Valsania	DA QUEST'ANNO SARO' PIU' BUONO	Domanda non ammessa conformità
597			CRT19/000286	Marcello Mazzarella	WILL YOU ALWAYS BE THERE?	Domanda non ammessa conformità
598			CRT19/000063	federico palmieri	Haram (Impuro)	Domanda non ammessa conformità
599			CRT19/000072	Tullio Sorrentino	L'unico verso ambito	Domanda non ammessa conformità
600			CRT19/000410	Michelina Scrocca	I Am The King	Domanda non ammessa conformità

Posizione	Punteggio Finale	Media sceneggiatura	Protocollo	Referente	Titolo	Current Stato
601			CRT19/001571	Vasco Mirandola	PERCHE' ... PERCHE' LO SO IO!	Domanda non ammessa conformità
602			CRT19/001545	La Vella Emidio	BLU CASHMERE	Domanda non ammessa conformità
603			CRT19/000041	adele perna	Se mi dimentico di te	Domanda non ammessa conformità
604			CRT19/000213	maria bolignano	PER ME E NO !	Domanda non ammessa conformità
605			CRT19/001491	giovanni bufalini	Prendi la mira e spara	Domanda non ammessa conformità
606			CRT19/000049	beatrice schiaffino	81 - Ottantuno	Domanda non ammessa conformità
607			CRT19/000055	Serena Bilanceri	IL NOSTRO NOME È ANNA	Domanda non ammessa conformità
608			CRT19/000186	Franco Oppini	Il mondo in una stanza	Domanda non ammessa conformità
609			CRT19/001516	Cristina Puccinelli	Il fatto del giorno in HD	Domanda non ammessa conformità
610			CRT19/001605	Franco Mosca	La ricreazione	Domanda non ammessa conformità
611			CRT19/000021	Giorgio Careccia	Oltre il tetto del mondo - Giuseppe Tucci	Domanda non ammessa conformità
612			CRT19/000412	Pietro Iuliano	Lelio	Domanda non ammessa conformità
613			CRT19/001619	Andrea Pergolesi	Alebrije	Domanda non ammessa conformità
614			CRT19/001621	NICOLAS ZAPPA	SLEGAMI	Domanda non ammessa conformità
615			CRT19/000344	Pier Luigi Licenziato	Eden Park	Domanda non ammessa conformità
616			CRT19/001514	Tiziana Donati	Morabeza - Making of	Domanda non ammessa conformità
617			CRT19/001532	francesco Graglia	Il Bello del cinema? il Chewingum	Domanda non ammessa conformità
618			CRT19/001533	Roberto Alessandri	SopraWivere	Domanda non ammessa conformità
619			CRT19/001613	Germano Di Mattia	LA BELLE DAME SANS MERCI	Domanda non ammessa conformità
620			CRT19/000013	Rachele Petrocchi	VAGUE	Domanda non ammessa conformità
621			CRT19/000022	Diana Dell'Erba	Cymatix, la stanza del suono sacro	Domanda non ammessa conformità
622			CRT19/000029	GIUSEPPE FABIO MASSIMO BIFULCO	L'ATTESA	Domanda non ammessa conformità
623			CRT19/000139	Enrico Ianniello	Amicizia	Domanda non ammessa conformità
624			CRT19/000397	Alessandro Dieli	Donne sole con cane	Domanda non ammessa ammissibilità
625			CRT19/000375	Gaspere Rizzo	Super Jesus	Domanda non ammessa ammissibilità
626			CRT19/000418	CATERINA CRESCINI	SPECCHIO	Domanda non ammessa ammissibilità
627			CRT19/001448	giuseppe squillaci	L'ULTIMO CLANDESTINO	Domanda non ammessa ammissibilità
628			CRT19/001544	ANDREA BARONI	Sara	Domanda non ammessa ammissibilità
629			CRT19/001576	Santopaolo Carola	Amore 3.0	Domanda non ammessa ammissibilità
630			CRT19/001606	Vasco Mirandola	Dora	Domanda non ammessa ammissibilità
631			CRT19/000424	Johannes Brandrup	Malguaio	Domanda non ammessa ammissibilità
632			CRT19/001597	OLGA ANTONIA DE STEFANIS	IL SOGNO DI MALI	Domanda non ammessa ammissibilità
633			CRT19/000203	antonio martinelli carraresi	Basta	Domanda non ammessa conformità

Roma, 25 luglio 2019

Oggetto: *Chiarimenti su procedura di selezione per graduatoria bando cortometraggi 2019.*

Con la presente comunicazione si intendono fornire a tutti gli Istanti che hanno partecipato al bando cortometraggi 2019 i dovuti chiarimenti sulla procedura adottata da **NUOVOIMAIE** per la selezione dei 25 cortometraggi che potranno beneficiare dei contributi.

Come disposto dagli artt. 3.2, 5.1, 5.2 e 5.3 del bando, per la selezione dei cortometraggi si è tenuto conto:

- c) della qualità della sceneggiatura esaminata in forma anonima;
- d) dei costi necessari per realizzare il cortometraggio, con particolare attenzione per il rispetto di criteri oggettivi di congruità tra il preventivo, la sceneggiatura presentata e il cast degli artisti primari e comprimari partecipanti ai progetti.

Al fine di adempiere ai dispositivi del bando, la procedura di selezione si è distinta in due diverse fasi:

- **nella prima fase**, le sceneggiature dei cortometraggi, rese anonime dagli uffici, sono state assegnate ad una commissione composta da n. 15 lettori (artisti, professionisti, produttori, autori, etc.). Ciascuna sceneggiatura è stata esaminata da almeno n. 2 lettori che hanno attribuito un punteggio compreso tra 1 e 100. Per ogni sceneggiatura, quindi, si è poi calcolata la media tra i due punteggi assegnati dai lettori, determinando il punteggio definitivo per ciascun progetto.

È importante sottolineare che su n. 633 domande presentate, n. 528 sono state ammesse alla valutazione dei lettori, mentre n. 105 sono state escluse dal bando per non conformità ai requisiti dell'Istante o del cast degli artisti partecipanti.

- **Nella seconda fase**, i primi 39 progetti individuati nella graduatoria dei lettori sono stati esaminati nella loro interezza (sceneggiatura, preventivo costi, cast artistico) da una seconda commissione, cosiddetta “tecnica”, costituita da 3 componenti. La commissione tecnica ha assegnato 3 punteggi a ciascun progetto, con valore compreso tra 1 e 100. Anche in questa seconda fase per attribuire il punteggio definitivo a ciascun progetto si è poi fatta la media dei 3 punteggi dei tecnici.

Al termine della prima e della seconda fase, **il computo tra la media punteggio dei lettori e la media punteggio dei tecnici, ha determinato il punteggio complessivo di ciascun progetto e la conseguente graduatoria definitiva dei 25 cortometraggi selezionati.**

Tenuto conto che il fondo del bando è pari a € 500.000,00, che le domande ammesse alla selezione sono state n. 528 e che per ciascun progetto è previsto un contributo massimo di € 20.000,00 non sarebbe stato possibile, per indisponibilità del fondo, sostenere un numero di progetti più alto. Ciò nulla deve togliere a tutti coloro che sono stati esclusi: siamo spiacenti se molti progetti, sicuramente meritevoli, nei quali gli Istanti e gli artisti coinvolti hanno certamente creduto e investito tempo e progettazione, non potranno beneficiare del contributo.

L’auspicio è di migliorare i criteri dei prossimi bandi, perché siamo consapevoli che **NUOVOIMAIE** ha il dovere e il compito istituzionale di sostenere e promuovere le attività degli artisti interpreti esecutori.

Si pubblica in data odierna sul nostro sito web la graduatoria non solo dei primi 25 cortometraggi selezionati, ma anche dei progetti posizionati dal n. 26 al n. 39, in quanto, come previsto dal bando, qualora uno dei 25 selezionati dovesse rinunciare al contributo, subentrerà il successivo in graduatoria.

Grazie per l’attenzione,
cordiali saluti.

N.	PROTOCOLLO	TITOLO OPERA	ISTANTE
1	CRT19/000183	LE BUONE MANIERE	Claudio Crisafulli
2	CRT19/001617	ULTIMA VITTIMA	Daniele Favilli
3	CRT19/000401	L'UOVO	Daniele Grassetti
4	CRT19/000432	SENZA NOME	Paolo De Vita
5	CRT19/000010	CAMERA CON VISTA	Mario Porfito
6	CRT19/000120	HI MIKE REMOVE YOURSELF	Federico Tolardo
7	CRT19/001486	CHEMIO	Vanni Fois
8	CRT19/001472	ECCE MATER	Valentina Tomada
9	CRT19/000100	A TE	Carla Carfagna
10	CRT19/000279	68.415	Stefano Patti
11	CRT19/000233	L'INTRUSO	Anna Rita Viapiano
12	CRT19/001451	IL CORTILE	Pierpaolo Palladino
13	CRT19/000359	NOVE E NOVANTANOVE	Miloud Mourad Benamara
14	CRT19/000337	UNA NUOVA PROSPETTIVA	Emanuela Ponzano
15	CRT19/000163	INTOLERANCE	Marco Marchese
16	CRT19/000315	NIKOLA TESLA THE MAN FROM THE FUTURE	Alessandro Parrello
17	CRT19/001463	IL BENE DEL BAMBINO	Franco Angeli
18	CRT19/000292	IL CONCERTO	Anthony Vincent Louis Marie Souter
19	CRT19/000205	RICORDI DI OGGI	Gabriele Fiore
20	CRT19/000114	L'ALTRO	Donato Yari Gugliucci
21	CRT19/000192	FUORI SCENA	Edoardo Tranchese
22	CRT19/000092	POWER MAN	Fabio Salerno
23	CRT19/000150	L'ULTIMO TRAGHETTO	Ida Maria Antonietta Sansone
24	CRT19/000113	CUORE	Pierpaolo De Mejo
25	CRT19/000268	LA SPADA DI GOMMA	Nicola Canonico
26	CRT19/001584	LE STELLE CI GUARDANO	Marilina Marino
27	CRT19/000284	IL LADRO	Giorgia Remediani
28	CRT19/001485	DREAMLAND	Francesca Della Ragione
29	CRT19/001590	IL COLLEZIONISTA D'ATTIMI	Matteo Santoro
30	CRT19/000421	SOPRA OGNI CIELO	Carmelo Fresta
31	CRT19/001466	GLI OSPITI	Daniele Di Martino
32	CRT19/000159	BLUE NEON	Licia Cristiano
33	CRT19/000414	JOURNEY	Eleonora Giovanardi
34	CRT19/001588	PLUTO	Giuseppe Nardone
35	CRT19/000278	UP & DOWN	Alessandra Carlesi
36	CRT19/000162	LOVE BANCOMAT	Giulio Gargia
37	CRT19/000348	SEI PER ME	Francesco Nicolai
38	CRT19/001612	IL GIORNO PIU' BELLO	Enrico Bergamasco
39	CRT19/000267	CHE FATICA ESSERE TE	Tommaso Ramenghi

DELIBERA DEL C.D.A

Il Consiglio di Amministrazione del Nuovo IMAIE nella seduta del 25 luglio 2019;

- considerato che il Nuovo IMAIE ha il compito di adempiere a quanto previsto dall'art. 7 L. 93/92;
- vista la delibera n. 2 del C.d.A. del 25 giugno 2018 con la quale è stato approvato il Regolamento art. 7 L. 93/92 Video;
- tenuto conto della delibera n. 2 dell'Assemblea dei Delegati del 13 dicembre 2018 che ha apportato alcune modifiche al Regolamento di cui al punto precedente;
- vista la delibera n. 3 dell'Assemblea dei Delegati del 13 dicembre 2018 che ha approvato i Bandi "NUOVO IMAIE 2018 per il teatro", "NUOVO IMAIE 2018 per i cortometraggi", "NUOVO IMAIE 2018 per il Cinema", "NUOVO IMAIE 2018 sostiene";
- considerata la mail del 30 maggio 2019 inviata a tutti gli istanti del bando cortometraggi nella quale si rinviavano i termini per la pubblicazione della graduatoria dei vincitori al 19 luglio 2019 vista l'enorme mole di istanze pervenute (633 domande) che ha richiesto un maggiore impegno da parte della Commissione incaricata della valutazione dei progetti;
- tenuto conto della graduatoria emersa dal computo tra la media del punteggio dei lettori e la media del punteggio dei tecnici che ha determinato il punteggio complessivo di ciascun progetto;

TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO IL C.D.A.

ratifica la graduatoria dei 25 cortometraggi destinatari dei contributi indicati nella tabella che segue:

GRADUATORIA	PROTOCOLLO	TITOLO OPERA	ISTANTE	PUNTEGGIO	PREVENTIVO	CONTRIBUTO NI	PRODUZIONE
1	CRT19/000183	LE BUONE MANIERE	Claudio Crisafulli	157	50.100,00 €	20.000,00 €	CAPETOWN S.R.L.
2	CRT19/001617	ULTIMA VITTIMA	Daniele Favilli	153	19.950,00 €	19.950,00 €	A CARICO DI NUOVOIMAIE
3	CRT19/000401	L'UOVO	Daniele Grasseti	150	27.982,50 €	20.000,00 €	KAHUNA FILM S.R.L.
4	CRT19/000432	SENZA NOME	Paolo De Vita	148	49.544,88 €	20.000,00 €	OZ FILM SRL
5	CRT19/000010	CAMERA CON VISTA	Mario Porfito	148	31.500,00 €	20.000,00 €	RUN FILM
6	CRT19/000120	HI MIKE REMOVE YOURSELF	Federico Tolardo	148	23.907,00 €	20.000,00 €	VERITATIS SPLENDOR FILM S.R.L.
7	CRT19/001486	CHEMIO	Vanni Fois	147	25.400,00 €	20.000,00 €	A CARICO DI NUOVOIMAIE
8	CRT19/001472	ECCE MATER	Valentina Tomada	147	27.810,00 €	20.000,00 €	A CARICO DI NUOVOIMAIE
9	CRT19/000100	A TE	Carla Carfagna	141	18.891,90 €	18.891,90 €	A CARICO DI NUOVOIMAIE
10	CRT19/000279	68.415	Stefano Patti	140	69.758,81 €	20.000,00 €	GOGOFRAMES SRLS
11	CRT19/000233	L'INTRUSO	Anna Rita Viapiano	140	19.975,00 €	19.975,00 €	RVM BROADCAST SRL
12	CRT19/001451	IL CORTILE	Pierpaolo Palladino	138	20.230,00 €	20.000,00 €	ASSOCIAZIONE CULTURALE
13	CRT19/000359	NOVE E NOVANTANOVE	Miloud Mourad Benamara	137	70.583,41 €	20.000,00 €	QUASAR SRL
14	CRT19/000337	UNA NUOVA PROSPETTIVA	Emanuela Ponzano	137	60.500,00 €	20.000,00 €	REDSTRING SRL
15	CRT19/000163	INTOLERANCE	Marco Marchese	137	20.000,00 €	20.000,00 €	DAITONA SRL
16	CRT19/000315	NIKOLA TESLA THE MAN FROM	Alessandro Parrello	132	61.000,00 €	20.000,00 €	WEST 46TH FILMS SRL
17	CRT19/001463	IL BENE DEL BAMBINO	Franco Angeli	130	26.226,20 €	20.000,00 €	PANAMA FILM SRL
18	CRT19/000292	IL CONCERTO	Anthony Vincent Louis Ma	126	32.400,00 €	20.000,00 €	BETAPICTURES SRL
19	CRT19/000205	RICORDI DI OGGI	Gabriele Fiore	125	19.596,00 €	19.596,00 €	SO.ME ENTERTAINMENT SRLS
20	CRT19/000114	L'ALTRO	Donato Yari Gugliucci	123	20.004,01 €	20.000,00 €	A CARICO DI NUOVOIMAIE
21	CRT19/000192	FUORI SCENA	Edoardo Tranchese	123	32.800,00 €	20.000,00 €	EDOARDO TRANCHESE
22	CRT19/000092	POWER MAN	Fabio Salerno	122	19.751,00 €	19.751,00 €	BARBUKA PRODUCTION SOC COOP
23	CRT19/000150	L'ULTIMO TRAGHETTO	Ida Maria Antonietta Sans	119	53.734,30 €	20.000,00 €	A CARICO DI NUOVOIMAIE
24	CRT19/000113	CUORE	Pierpaolo De Mejo	119	34.544,00 €	20.000,00 €	DALEX FILM SRL
25	CRT19/000268	LA SPADA DI GOMMA	Nicola Canonico	118	23.220,00 €	20.000,00 €	ASS. CULT. GOOD MOOD
					TOTALE	498.163,90 €	

Il fondo assegnato è pari a € 498.163,90 (quattrocentonovantottomilacentosessantatre/90 euro), quindi inferiore al fondo stanziato pari a € 500.000,00 (cinquecentomila/00 euro) in quanto i preventivi presentati da alcuni istanti sono inferiori a € 20.000,00 (ventimila/00 euro), importo massimo di finanziamento previsto dal Bando.

Agli istanti dei 25 cortometraggi sarà inviata lettera di comunicazione contributo alla quale dovrà seguire formale accettazione entro il termine di sette giorni per poter procedere alla stipula del contratto tra istante, Nuovo IMAIE e società di produzione.

Nel caso in cui un istante dovesse rinunciare si procederà all'assegnazione al successivo in graduatoria, così come previsto dal Bando all'art. 5.5.

Il Presidente

Il Segretario

f.to Andrea Miccichè

f.to Sabino Mogavero