CAPITOLATO CORSI ALTA FORMAZIONE

Il Presidente di Nuovo IMAIE

Premesso

- che in data 27 marzo 2019 con delibera n. 1 l'Assemblea dei Delegati ha approvato il Bando Formazione Art.7 settore Video anno 2019 (da ora in avanti il Bando);
- che l'art.1 del Bando prevede la partecipazione dell'Istituto e la copertura finanziaria di Corsi di Alta Formazione per un importo complessivo pari a € 200.000,00;
- che in data 14 giugno 2019 si è svolto un incontro di approfondimento tra l'Istituto e le Strutture che hanno manifestato l'interesse a partecipare al Bando con comunicazione trasmessa entro il 31 maggio 2019;
- che, raccolte le osservazioni dei partecipanti alla riunione del 14 giugno 2019, sulla scorta di quanto previsto dall'art.1 del Bando, si intende adottare il presente Capitolato.

Tanto premesso il Nuovo IMAIE adotta il capitolato che segue

1) È confermato l'importo di € 200.000,00 per la copertura finanziaria dei Corsi di Alta Formazione.

2) Al momento della erogazione ai destinatari del relativo importo, la somma non sarà maggiorata di IVA in quanto i contributi erogati ai sensi dell'art. 7, comma 2, della legge n. 93 del 1992, non si configurano quali corrispettivi di servizi prestati e, quindi, sono esclusi dal campo di applicazione dell'IVA, per mancanza del presupposto oggettivo. A tale importo tuttavia, al momento della erogazione, ai sensi dell'art. 28, secondo comma, del DPR 29 settembre 1973, n. 600 verrà detratta la ritenuta di acconto nella misura del 4%. Il fondo pari a € 200.000,00 verrà ripartito tra le Strutture selezionate in tal modo da coprire il 100% del preventivo dei costi presentati. A tal riguardo, l'Istituto auspica che i preventivi dei progetti consentano di sostenere con il contributo del Bando almeno 5 Corsi di Alta Formazione presentati da altrettante Strutture. L'istituto selezionerà i Corsi di Alta Formazione con l'assistenza di una apposita commissione, che valuterà la documentazione trasmessa in ossequio al presente capitolato. Nella individuazione delle istanze l'Istituto adotterà una scelta che privilegerà la qualità del Corso (con valutazione di materie, docenti, percorso formativo ed utilità del Corso per gli artisti), la diversità dell'offerta formativa, l'auspicio di coprire con i Corsi selezionati il nord, il centro ed il sud Italia.

3) Potranno presentare domanda di finanziamento quelle sole Strutture che hanno manifestato il loro interesse nei modi e termini indicati all'art. 1.2 del Bando. Ogni altra richiesta verrà rigettata.

4) In ossequio a quanto disposto dall'Art. 1.3 del Bando i Corsi:

a) dovranno prevedere la partecipazione esclusiva di soci o mandanti di Nuovo IMAIE che risultino tali alla data di pubblicazione del Bando. L'elenco degli artisti soci e mandanti di Nuovo IMAIE è pubblicato sul sito alla pagina https://www.nuovoimaie.it/artisti/artisti-musica-e-audiovisivo/;

b) i partecipanti al Corso non potranno essere inferiori a 16 e superiori a 20;

c) i partecipanti al Corso non dovranno sostenere alcun costo, compresi i costi di vitto e alloggio se il Corso si svolge fuori della loro residenza;
d) non dovranno avere una durata inferiore a 10 giorni;
e) dovranno essere tenuti da docenti di comprovata competenza ed esperienza nella Formazione.

5) Le istanze potranno essere presentate esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata (P.E.C.) all'indirizzo **pec@pec.nuovoimaie.it** a partire dal 1° luglio e sino alle ore 24.00 del 31 agosto 2019. Le eventuali istanze presentate successivamente alle ore 24.00 del 31 agosto saranno respinte.

6) I Corsi che saranno finanziati dovranno tenersi tra il 1° novembre 2019 e il 31 dicembre 2020.

7) Ai fini della valutazione da parte dell'Istituto dell'offerta formativa, l'Istante dovrà allegare:
a) curriculum della Struttura, con l'indicazione dei Corsi organizzati perlomeno negli ultimi tre anni;
b) presentazione del personale e della Struttura stessa;
c) descrizione dell'attività formativa proposta nel Corso con analisi analitica degli argomenti da sviluppare e delle eventuali attività laboratoriali connesse con loro esito finale;
d) rosa dei docenti proposti per il Corso con l'attribuzione per ciascuno di essi delle relative materie e del curriculum vitae e del numero di ore di lezione;
e) indicazione analitica dei criteri di selezione dei soci e dei mandanti Nuovo IMAIE (con indicazione chiara dei diritti e dei doveri dei selezionati);
f) quanto ai locali adibiti ad ospitare i partecipanti: descrizione analitica dei locali e del trattamento offerto, corredata da eventuali fotografie;
g) il preventivo dei costi del Corso che dovrà contenere in dettaglio tutti i costi direttamente riferiti al Corso. Nel contratto di cui al punto 12 verrà previsto l'elemento variabile e il conseguente costo dei partecipanti al corso fuori sede;
h) qualora la Struttura richiedente sia possessore di solo codice fiscale e non di partita IVA, a preventivo e consuntivo l'IVA sarà considerata un costo.

8) L'Istante inoltre provvederà alla selezione degli artisti che parteciperanno al Corso.

9) Ai fini di una corretta interpretazione del presente Capitolato, si chiarisce che:
a. non ci sono limiti al numero di docenti, purché l'offerta formativa sia adeguata ed eccellente;
b. la Struttura dovrà fornire tutte le attrezzature tecniche, il cui relativo costo dovrà essere indicato in preventivo;
c. sono ammesse coproduzioni di più Strutture, tra quelle che hanno manifestato l'interesse nei termini previsti dal Bando, per la realizzazione di un'unica offerta formativa;
d. sono ammesse collaborazioni con Strutture esterne, ma in questo caso: a) la collaborazione dovrà essere di mero ausilio rispetto al Corso, il cui unico

responsabile sarà l'Istante; b) dovranno essere fornite opportune garanzie sulla Struttura esterna, almeno mediante l'invio dei documenti previsti al punto 7;

e. non potranno essere ammessi uditori al Corso;
f. ai fini della individuazione dei Corsi, assumerà rilievo il luogo ove i Corsi verranno allestiti e non il luogo ove ha sede legale la Struttura;
g. una medesima Struttura può presentare anche più Corsi organizzati in luoghi diversi, con indicazione per ciascuno di essi della relativa documentazione;
h. qualora il Corso, una volta selezionata la relativa istanza, non riceva un numero minimo di iscritti pari al 70% dei posti, il Contratto con l'Istituto, previsto al punto 12, verrà espressamente risolto e la Struttura dovrà restituire l'importo ricevuto a titolo di acconto, decurtato di una somma a titolo di rimborso per spese di amministrazione pari al 5% dell'importo complessivamente attribuito al Corso stesso. Nell'ipotesi di defezione di iscritti che abbassino la soglia del 70%, sarà prevista nel contratto di cui al punto 12) una riduzione proporzionale, determinata in buona fede, tenendo conto dei soli costi di vitto e alloggio. Si raccomanda, pertanto, le Strutture di prevedere una lista di attesa a cui attingere in caso di defezioni.

10) Qualora l'Istante, al momento della presentazione della domanda, ipotizzi la presenza di uno o più sponsor tecnici o sostenitori, dovrà prevederlo nel preventivo, con la indicazione del relativo apporto. In tale evenienza i benefici saranno comunque di sola competenza dell'Istante. Nel caso in cui l'Istante individuasse uno o più sponsor tecnici o sostenitori successivamente alla selezione del Corso, invece, il 50% del relativo importo che erogherà il sostenitore andrà a beneficio di Nuovo IMAIE, che lo decurterà in compensazione dal contributo.

11) Entro il 30 settembre 2019, con l'ausilio di una Commissione appositamente costituita, l'Istituto provvederà a selezionare i Corsi di Alta Formazione ritenuti più soddisfacenti, fermo restando il privilegio della qualità del Corso. Si chiarisce che:

a) nell'individuazione dei Corsi che riceveranno il contributo sarà privilegiato l'intento dell'Istituto di coprire le macro-aree dell'intero territorio nazionale (nord, centro, sud e isole);
b) l'intento dell'Istituto è di premiare il più alto numero possibile di Corsi di Alta Formazione, pur nella consapevolezza che il costo di un Corso altamente qualificato non possa essere particolarmente esiguo: pertanto, l'intento dell'Istituto sarà quello di erogare un contributo a non meno di 5 Corsi con un costo medio di circa € 40.000,00 cadauno.

12) Con le Strutture prescelte verrà perfezionato un apposito contratto che prevedrà quali elementi essenziali:

a) l'impegno della Struttura a realizzare il Corso di Alta Formazione nei modi e termini previsti nell'istanza e nel rispetto del relativo preventivo dei costi;
b) la disponibilità della Struttura ad ospitare, per verifiche e controlli, un delegato di Nuovo IMAIE durante lo svolgimento dei Corsi;
c) l'impegno da parte della Struttura a trasmettere all'Istituto, entro 60 giorni dalla conclusione del Corso, una dichiarazione che attesti di aver sostenuto costi pari a quelli preventivati nonché la rendicontazione dei costi sostenuti per la sua

realizzazione con allegati i documenti contabili amministrativi (copie di fatture e/o ricevute), attestanti almeno il 90% dei costi in linea con il preventivo dei costi presentato, corredata da una relazione sul Corso svolto;

d) l'impegno dell'Istituto ad erogare la somma stanziata per il singolo Corso, in base alle seguenti modalità:
- un terzo alla firma del contratto;
- un terzo all'avvio del Corso;
- un terzo a saldo dopo la verifica della rendicontazione contabile amministrativa;

e) l'impegno dell'Istituto a promuovere il Corso presso tutti i propri iscritti e mandanti;

f) quanto previsto al punto 9 lettera h) del presente capitolato;

g) l'impegno della Struttura a perfezionare una assicurazione a copertura di ogni eventuale rischio e/o infortunio e/o danno per tutti i partecipanti al Corso e a manlevare il Nuovo IMAIE da ogni responsabilità e/o danno nei riguardi dei terzi, con indicazione nel contratto dei massimali della copertura;

h) l'impegno della Struttura utilizzare locali idonei allo svolgimento dei Corsi in regola con la normativa vigente in ordine alle prescrizioni in materia di sicurezza, igiene e salute;

i) l'impegno della Struttura ad assolvere a tutti gli oneri fiscali assicurativi previdenziali previsti dalla legge vigente connessi alle prestazioni professionali inerenti la realizzazione del Corso manlevando il Nuovo IMAIE da ogni eventuale responsabilità derivante;

j) l'impegno della Struttura a concordare per iscritto con Nuovo IMAIE ogni eventuale deroga o modifica rispetto al progetto originario nel caso in cui si rendesse necessaria alla realizzazione del Corso, pena la risoluzione del contratto e la conseguente decadenza del contributo fatta salva la volontà di Nuovo IMAIE di procedere al risarcimento del danno derivato.

13) Le Strutture per garantire un'adeguata informazione e comunicazione con i soci e mandanti di Nuovo IMAIE sul Corso organizzato, dovranno:

a. promuovere il Corso sul proprio sito web, specificandone tematiche, obiettivi, docenti e durata;
b. assicurare che tutte le informazioni sul Corso siano presenti sul sito della Struttura almeno 30 giorni prima dell'apertura dei termini per le candidature alla partecipazione degli artisti soci e mandanti;
c. illustrare la location del Corso (anche con fotografie) specificando l'insieme delle attività organizzative e gestionali finalizzate alla effettiva realizzazione del Corso;
d. enunciare chiaramente sul sito web i criteri di selezione dei partecipanti al Corso;
e. fornire per i candidati tempi idonei alla presentazione della domanda e adeguata assistenza in relazione alle richieste di informazioni o chiarimenti che potranno pervenire dagli stessi candidati anche fornendo contatti telefonici dedicati ovvero info mail;
f. adottare strumenti di pubblicità del corso veritieri e trasparenti sia sui contenuti sia sulle effettive docenze del corso;
g. apporre il logo del Nuovo IMAIE con modalità concordante e comunque in posizione di massima evidenza su tutti i supporti della comunicazione sia cartacei sia web con la dicitura "*Corso interamente finanziato da Nuovo IMAIE*".