

## **GUIDA ALLA COMPILAZIONE DELLA DOMANDA ONLINE** **ART. 7 ANNO 2017 PER LA PRODUZIONE DI CORTOMETRAGGI**

### **AVVERTENZE GENERALI**

- **Il Bando stanZIA un Fondo pari a € 2.512.000,00 per la realizzazione di n. 314 Cortometraggi.**
- **Ciascun Corto riceverà un contributo pari a € 8.000,00**, al lordo dell'imposta di bollo e dell'eventuale ritenuta d'acconto, che sarà corrisposto solo dopo la verifica della rendicontazione finale che deve essere conforme ai criteri del Bando, pena la decadenza del contributo. **L'importo stanziato sarà erogato in una soluzione unica (non è previsto alcun acconto)**, previa presentazione di regolare documento fiscale.
- **Lo scopo del Bando è di soddisfare le esigenze e gli interessi dell'intera categoria degli Artisti Interpreti Esecutori e non solamente di quelli associati o che abbiano conferito mandato al NUOVOIMAIE. Possono, quindi, presentare domanda tutti gli Artisti Interpreti Esecutori purché aventi diritto**, ossia purché abbiano interpretato un'opera audiovisiva o assimilata, pubblicamente diffusa, con ruolo da primario o comprimario. Conseguentemente, qualsivoglia disposizione prevista nel Bando, dovrà essere intesa, adottata e interpretata conformemente a tale principio.
- **Sono legittimati ad avanzare domanda di accesso al Fondo: a) singoli Artisti aventi diritto** (cioè che abbiano preso parte nella qualità di attori o doppiatori primari o comprimari a opere cinematografiche o assimilate pubblicamente divulgate alla data di pubblicazione del Bando); **b) persone giuridiche. Non possono presentare domanda per il Bando 2017, tutti gli Istanti del Bando art. 7 2014 che si trovano nella condizione di dover restituire al NUOVOIMAIE l'anticipo incassato, in quanto il progetto presentato è decaduto per mancato adempimento ai criteri e requisiti stabiliti dal Bando.**
- **Ciascun singolo Istante non può presentare più di una domanda di accesso al Fondo**, pertanto, la domanda o le domande successive alla prima sono considerate prive di effetto. **Possono presentare Istanza le associazioni o le società che hanno lo stesso rappresentante legale.**
- Per Cortometraggio si intende qualsiasi produzione audiovisiva basata su una sceneggiatura, che preveda un momento recitativo e che abbia una **durata a montaggio finale non superiore a 30 minuti.**
- Al Cortometraggio devono partecipare **almeno tre artisti aventi diritto**, cioè che abbiano preso parte nella qualità di attori o doppiatori primari o comprimari a opere cinematografiche o assimilate pubblicamente divulgate alla data di pubblicazione del Bando.
- **Lo stesso artista può partecipare a un solo Cortometraggio oggetto delle istanze presentate.** Qualora ciò non si verificasse, tale circostanza sarà tempestivamente

comunicata dal **NUOVOIMAIE**: l'Istante dovrà quindi sostituire l'artista dandone conferma entro e non oltre i 15 giorni successivi alla ricezione della comunicazione, pena la decadenza dell'Istanza.

- Le domande di accesso al Bando devono essere compilate, **esclusivamente online, dalle ore 8.00 del 3 luglio 2017 alle ore 18.00 del 4 settembre 2017.** **Alle ore 18.00 del 4 settembre 2017 si chiuderà l'accesso alla compilazione online delle domande.**
  - Attraverso la compilazione online della domanda, **saranno certificate la data e l'ora dell'Istanza con l'attribuzione di un numero d'ordine alla stessa**, al fine di stilare la graduatoria finale dei 314 progetti oggetto di contributo.
  - Alla domanda si dovranno allegare tutti i materiali così come meglio specificato alla sezione documenti della presente guida.
  - **I Corti dovranno essere realizzati entro i 6 mesi successivi alla comunicazione dell'avvenuto accoglimento dell'Istanza.**
  - **La stessa Produzione Esecutiva può realizzare un massimo di n. 5 Cortometraggi beneficiari del contributo del Bando.** Ciò al fine di scongiurare il rischio che un medesimo soggetto si trovi a effettuare la produzione esecutiva di un numero troppo elevato di Corti. Nell'ipotesi in cui l'Istante dovesse disattendere quanto sopra, in sede di consuntivo le rendicontazioni trasmesse all'Istituto (in ordine di arrivo), successive alla quinta, sono considerate come non consegnate e dunque l'Istanza decaduta.
- ❖ Ai fini dell'erogazione del contributo, **l'Istante dovrà realizzare e consegnare la seguente documentazione:** supporto audiovisivo riprodotto il Corto realizzato in conformità con la documentazione presentata a **NUOVOIMAIE**; documentazione contabile amministrativa che attesti costi pari o superiori al contributo di € 8.000,00; documentazione contabile amministrativa relativa all'erogazione del compenso dovuto agli artisti impiegati, compreso l'assolvimento degli oneri previdenziali e fiscali. Si ricorda che i costi relativi ai compensi degli artisti aventi diritto interpreti del Cortometraggio non devono essere inferiori ad € 150,00 netti a posa.

### **COMPILAZIONE DOMANDA ONLINE**

Per accedere alla compilazione della domanda, l'Istante deve registrarsi riempiendo tutti i campi previsti per l'autenticazione. Al termine di tale operazione, riceverà una mail attestante il buon fine della registrazione e potrà così procedere alla compilazione del form, seguendo le istruzioni riportate nella guida online, riassunte nelle sezioni che seguono.

Prima di cominciare la compilazione della domanda ricordarsi:

- codice fiscale del richiedente;
- eventuale P. IVA;
- i nominativi dei tre artisti da impiegare nel progetto con nome, cognome, data di nascita, ID qualora si conosca;
- i file in pdf della sceneggiatura, del preventivo, del documento di identità e della informativa sulla privacy.

La compilazione della domanda si conclude con il riepilogo di tutte le informazioni inserite; per inviare la domanda sarà necessario premere il tasto **“Invia l’Istanza”** posto in fondo alla pagina. Qualora si ravvisi un errore nella redazione dell’Istanza è possibile tornare agli step precedenti premendo il tasto **“Indietro”**. Fino a quando non verrà premuto il tasto **“Invia l’Istanza”**, la stessa Istanza potrà essere salvata, chiusa, riaperta e integrata dall’Istante per essere poi inviata entro i termini stabiliti dal Bando. **La data e l’ora dell’Istanza, con l’attribuzione di un numero di ordine alla stessa, verranno certificate solo al momento in cui si preme il tasto “Invia l’Istanza”.** Alla chiusura della domanda, l’Istante riceverà una mail di conferma della ricezione della stessa.

## **1. SEZIONE ANAGRAFICA**

Nel form saranno identificate, e quindi prospettate, le diverse tipologie di Istante. Pertanto, è prevista una maschera diversa di inserimento dati nel caso l’Istante sia una persona fisica o una persona giuridica.

### **A) Istante: Persona Fisica/Artista avente diritto.**

- ❖ Compilare inserendo i dati anagrafici e le informazioni di contatto.

### **B) Istante: Persona Giuridica.**

- ❖ Compilare inserendo i dati anagrafici del legale rappresentante.
- ❖ Selezionare l’opzione corrispondente alla ragione sociale dell’Istante (Associazione /Cooperativa /Fondazione /Società /Altro).
- ❖ Compilare i campi relativi ai dati della persona giuridica (Ragione Sociale / Sede Legale /Codice Fiscale e/o Partita IVA / etc.).

**L’indirizzo di posta elettronica inserito nell’anagrafica dall’Istante verrà utilizzato per tutte le comunicazioni successive relative alla richiesta di accesso al Bando. L’eventuale non correttezza della mail di contatto solleva il NUOVOIMAIE da qualsiasi responsabilità rispetto alla mancata ricezione da parte dell’Istante delle comunicazioni relative al progetto trasmesse dall’Istituto.**

## **2. SEZIONE PROGETTO**

- ❖ Inserire il titolo del Cortometraggio.
- ❖ Inserire il periodo di produzione.
- ❖ Inserire la persona giuridica incaricata della produzione esecutiva (nel caso l’Istante intenda avvalersi della prestazione di una produzione).

**La stessa Produzione Esecutiva può realizzare un massimo di n. 5 Cortometraggi beneficiari del contributo del Bando. L’inserimento della Produzione Esecutiva, al momento della compilazione della domanda online, non è comunque obbligatorio (può essere comunicata anche successivamente). Si ricorda che, in sede di consuntivo, le rendicontazioni trasmesse all’Istituto (in ordine di arrivo), successive alla quinta, che abbiano la stessa Produzione Esecutiva, sono considerate come non consegnate e dunque l’Istanza decaduta.**

- ❖ Selezionare tutta la documentazione indicata che si allega alla domanda.

### **Elenco Artisti aventi diritto impiegati nel progetto/Cast artistico di massima**

- ❖ Per ciascun artista interprete esecutore del Corto inserire: nome, cognome, data di nascita, codice ID **NUOVOIMAIE** e numero giornate di posa. Si raccomanda di scrivere correttamente tutti i dati relativi agli artisti impiegati al fine di consentire il match automatico con il database di **NUOVOIMAIE**.

**L'inserimento del numero di giornate di posa e del codice ID non è obbligatorio al momento della compilazione della domanda online.**

### **3. SEZIONE DOCUMENTI**

- ❖ Scannerizzare il preventivo costi del Corto e importarlo in formato PDF. Sono ammesse al contributo le istanze riferite a Cortometraggi che abbiano un costo pari o superiore a € 8.000,00. Nel preventivo devono essere evidenziati chiaramente i costi relativi ai compensi degli artisti aventi diritto che non devono essere inferiori ad € 150,00 netti a posa.
- ❖ Scannerizzare la sceneggiatura del Corto e importarla in formato PDF. La sceneggiatura deve essere comprensiva di sinossi.
- ❖ Scannerizzare la copia del documento d'identità dell'Istante (nel caso di persona giuridica del legale rappresentante) e importarla in formato PDF.
- ❖ Stampare l'informativa sulla privacy, apporre firma per accettazione, scannerizzarla e importarla in formato PDF.