

F.A.Q. BANDO ART. 7 VIDEO CORTOMETRAGGI – ANNO 2017

1. Entro quale termine bisogna realizzare il Cortometraggio e depositare la rendicontazione?

R.: Il progetto deve essere realizzato e la documentazione consegnata, ai sensi dell'art. 2.13 del Bando, entro i 6 mesi successivi alla comunicazione di contributo.

2. Quale è la documentazione da presentare per l'erogazione del contributo?

R.: L'Istante deve presentare, pena la decadenza del contributo, quanto segue:

- a. supporto audiovisivo riprodotto il Corto realizzato in conformità con la documentazione presentata a **NUOVOIMAIE**;
- b. documentazione contabile amministrativa che attesti costi pari o superiori al contributo di **NUOVOIMAIE**;
- c. documentazione contabile amministrativa attestante l'avvenuta effettiva erogazione del compenso dovuto agli AIE impiegati e dell'avvenuto assolvimento degli oneri previdenziali e fiscali relativi ai detti compensi;
- d. dichiarazione ai sensi del DPR 445/2000 che il Corto è tratto dalla sceneggiatura depositata con l'Istanza, che gli AIE impiegati nel Corto sono quelli di cui alla documentazione contabile indicata al punto c) che precede e che l'opera non viola i diritti protetti dalla legge sul diritto d'autore (L. 633/41).

Si ricorda che saranno riconosciuti i costi derivanti da fatture o altri validi titoli di spesa, intestati al richiedente o alla società di produzione esecutiva, finalizzati alla realizzazione del Corto.

Si ricorda che, la paga minima a favore degli Artisti coinvolti nel Corto prevista nell'art. 2.4 lettera c) del Bando (minimo € 150,00 netti a posa) riguarda, ai sensi della comunicazione inviata a tutti gli istanti e pubblicata sul sito in data 19 giugno 2017 e ai sensi della delibera di C.d.A. n. 4 del 19 giugno 2017, anche quegli eventuali artisti coinvolti nel Corto che non risultino AIE aventi diritto dal repertorio presente nel sito web del **NUOVOIMAIE** (purché essi partecipino nell'ambito del Corto nella qualità di attori primari o comprimari).

Il contributo assegnato sarà erogato a mezzo di bonifico bancario.

3. Con quali modalità devono essere pagati gli artisti che partecipano al progetto?

R.: Gli artisti possono essere pagati con busta paga, fattura o ricevuta, garantendo loro la paga minima di € 150,00 (centocinquanta/00 euro) netti a posa.

4. Come e in quali tempi devono essere comunicate le variazioni al progetto e al cast?

R.: Le variazioni del cast impiegato (sostituzione, aggiunta, soppressione del ruolo) devono essere comunicate tempestivamente a promozione@nuovoimaie.it. Qualora l'Istante ritenesse di non procedere alla realizzazione del progetto, dovrà comunicare tempestivamente la rinuncia al contributo con raccomandata A/R ovvero, se possessore di P.E.C., utilizzando la posta elettronica certificata pec@pec.nuovoimaie.it.

5. Come deve avvenire il cambio di un artista?

R.: Si ricorda che il cast deve essere composto da almeno 3 aventi diritto; pertanto se la variazione di cast determinasse un numero di aventi diritto inferiore a 3, il subentrante dovrà necessariamente essere un artista avente diritto, non impegnato in altri Cortometraggi. Se invece la variazione di cast non inficia i 3 aventi diritto, il subentrante può non essere avente diritto, fermo restando che non deve partecipare ad altri Cortometraggi.

6. Si può cambiare l'intestatario del contributo?

R.: No, non è possibile, il contributo stanziato verrà erogato esclusivamente alla persona fisica o giuridica titolare dell'istanza.

7. Posso affidare una parte o tutta la realizzazione del progetto a una produzione esecutiva?

R.: Certo, il Bando prevede che ci si possa avvalere della prestazione di un soggetto terzo. Ciononostante, ai sensi dell'art. 2.12 del Bando, al fine di scongiurare il rischio che un medesimo soggetto si trovi a effettuare la produzione esecutiva di un numero elevato di Corti, è espressamente previsto che una stessa persona giuridica può svolgere incarico di produzione

esecutiva, per conto di Istanti beneficiari del contributo regolato dal presente Bando, di un massimo di n. 5 (cinque) Corti. Nell'ipotesi in cui l'Istante dovesse disattendere quanto sopra, in sede di consuntivo le rendicontazioni trasmesse all'Istituto (in ordine di arrivo), successive alla quinta, sono considerate come non consegnate e dunque l'Istante decaduto.

Pertanto, è bene che l'Istante si accerti prima di affidare l'incarico che la produzione esecutiva non abbia già in carico 5 Corti.

Si ricorda che, nel caso in cui l'Istante si affidi a una produzione esecutiva, è fatto obbligo presentare la scrittura privata che formalizza il rapporto tra la persona fisica o giuridica titolare del contributo e il soggetto terzo cui viene affidata la produzione esecutiva.

8. La documentazione amministrativa presentata a rendiconto viene calcolata al netto o al lordo dell'IVA?

R.: La documentazione amministrativa che attesta i costi sostenuti verrà così considerata:

- al netto di I.V.A. per gli istanti possessori di P. IVA i cui codici di attività afferiscono la produzione (per i quali l'IVA non rappresenta un costo, ma una semplice partita di giro);
- al lordo di IVA per tutti coloro che non sono possessori di P. IVA ovvero operatori IVA, ma con codici di attività diversi da quelli di produzione (per i quali l'IVA rappresenta un vero e proprio costo).

In sede di rendicontazione, **NUOVOIMAIE** si riserva di richiedere ulteriore documentazione.

9. Al momento della rendicontazione del progetto, è necessario consegnare la copia definitiva del Corto o è sufficiente una copia lavoro?

R.: Al momento della rendicontazione è **obbligatorio** consegnare una copia definitiva del cortometraggio.

10. Come si può ottenere l'anticipo? Quali sono i tempi per la realizzazione del progetto?

R.: L'anticipo può essere richiesto in casi eccezionali laddove effettivamente l'Istante abbia bisogno di un acconto per avviare il progetto. La richiesta del modulo per l'anticipo deve essere inviata a promozione@nuovoimaie.it, giustificando i motivi dell'istanza; il modulo, debitamente compilato e firmato deve essere rinviato alla mail di promozione e sarà presentato, alla prima riunione utile, all'organo di competenza, il quale deciderà l'assegnazione o meno dell'anticipo. In caso di esito positivo, l'Istante riceverà una mail di conferma e potrà emettere documento contabile per l'incasso della somma, pari al 50% del contributo. Si ricorda che con la firma del modulo per l'anticipo, l'Istante è obbligato a restituire al **NUOVOIMAIE** l'importo erogato a titolo di acconto, maggiorato degli interessi legali qualora non avvii la produzione del Corto entro 30 (trenta) giorni dall'erogazione dell'acconto e non consegnhi al **NUOVOIMAIE** la documentazione prevista dall'art. 2.13 del Bando entro 90 (novanta) giorni dall'erogazione dell'acconto.

11. Saranno concesse proroghe per la consegna della rendicontazione e del Cortometraggio?

R.: No, non saranno concesse proroghe per la consegna il cui termine perentorio è **6 mesi** dalla comunicazione contributo, fatto salvo per coloro i quali chiederanno e otterranno l'anticipo che dovranno rispettare i termini descritti al punto 10 che precede.

12. Come avverrà il pagamento del contributo?

R.: Per incassare il contributo l'Istante deve emettere documento contabile (fattura/ricevuta) con imponibile pari a € 8.000,00 (ottomila/00 euro). Detto imponibile, secondo la risposta del 6 luglio 2007 dell'Agenzia delle Entrate all'interpello presentato dall'allora IMAIE, non è soggetto a IVA. La cifra di € 8.000,00 è al lordo dell'imposta di bollo (a oggi € 2,00). Per gli enti commerciali o qualora il Cortometraggio realizzato abbia uno sfruttamento commerciale, è prevista una ritenuta, pari al 4%.