

CLAUDIA VISMARA

attrice

Età scenica: 25/35

Altezza: 1.66

Taglia: 40

Occhi: verdi

Capelli: castani



Esperienze professionali

Cinema e televisione

- 2018 “Rocco Schiavone 2” – Regia: **Giulio Manfredonia** – Prod: **Cross Productions**
- 2018 “The banality of crime” Lungometraggio – Regia: **Igor Maltagliati**–Prod: **Rossellini Film**
- 2017 “Il paradiso delle signore 2” – Regia: **Monica Vullo** – Prod: **Aurora Film**
- 2017 “Tutto può succedere 2” – Regia: **Lucio Pellegrini**– Prod: **Cattleya**
- 2017 “Acqua di marzo” Lungometraggio-Regia: **Ciro De Caro** – Prod: **Alba Film**
- 2016 “Rocco Schiavone” – Regia: **Michele Soavi**- Prod: **Cross productions**
- 2016 “My father Jack” Lungometraggio-Regia: **Tonino Zangardi** – Prod: **Format**
- 2015 “Il paradiso delle signore” Regia: **Monica Vullo** – Prod: **Aurora Film**
- 2014 “Il candidato”– Regia: **Ludovico Bessegato** – Prod: **Cross Productions**
- 2014 “Un medico in famiglia 9” Regia: **Francesco Vicario**- Prod: **Publispei**
- 2014 “Un passo dal cielo 3” Regia: **Jan Micheleni** – Prod: **Lux Vide**
- 2013 “Un caso di coscienza 5” Regia: **Luigi Perelli** – Prod: **Redfilm**
- 2013 “Rossella 2” Regia: **Carmine Elia** – Prod: **Cattleya**
- 2013 “Come un delfino- la serie” Regia: **Franco Bertini**- Prod: **Sanmarco**
- 2013 “Spaghetti story” Lungometraggio -Regia: **Ciro De Caro** – Prod: **Zunamy**
- 2012 “I giardini di villa Sabrini” Regia: **Marco Serafini**- Prod: **DOG’S LIFE**

Teatro

- 2016 “I coniugi” di Eric Assous - Regia: **Giancarlo Fares** – Prod: Teatro Nino Manfredi
- 2012 “Papà al cubo” di Antonio Grosso– Regia: **Marco Simeoli** – Prod: I Teatro
- 2012 “Vulcano” di Carlo Bordini– Regia: **Virginia Franchi** – Prod: Officine di Cotone
- 2011 “Play” di Samuel Beckett – Regia: **Gabriele Paoli**
- 2009 “La coscienza di Zeno” di I. Svevo– Regia: **Anna Battaglia** – Prod: Teatro Caboto
- 2009 “Otello” di W. Shakespeare – Regia: **Gianluca Frigerio** – Prod: Teatro Caboto
- 2008 “Ubu Re” di A. Jarry – Regia: **Dario Villa** – Prod: Teatro Inaudito
- 2007 “Sogno di una notte di mezz’estate” di W. Shakespeare -Regia: **Marco Brancato** – Prod: MTS

Cortometraggi e Web

- 2014 “The pills- 2’ stagione” – Regia: **Luca Vecchi** – Prod: **Ascent film**
- 2013 “Rumore bianco” – Regia: **Alessandro Porzio** – Prod: **Diero film** - Vincitore di numerosi premi tra cui:
 - Miglior corto al Festival del cinema di Barcellona 2013
 - Menzione speciale al Bif&st 2013 di Bari
 - Migliore attrice al Mompeo in corto festival 2013
 - Migliore attrice al Festival nazionale videocorto Nettuno 2013
 - Menzione speciale al Festival europeo del cinema 2013 di Lecce

Formazione artistica

2014 Laboratorio su “**Medea**” di Seneca, a cura di **Pierpaolo Sepe**
2014 Laboratorio intensivo “**REHEARSAL PROCESS**” con **Doris Hicks**
2013 Lezioni di **equitazione** con il maestro d’armi **Angelo Ragusa**
2012 Laboratorio intensivo su “**La cantatrice calva**” di E. Ionesco, a cura di **Giancarlo Fares**
2011 Workshop intensivo: “**Imitationofdeath**” su Chuck Palahniuk, a cura di **Ricci/Forte**
2011 Lezioni di ‘**Acting in English**’, con **Doris von Thury**
2011 **Danza afro** a cura di Ashai Lombardo Arop
2009/2011 Lezioni individuali di recitazione con **Paolo Olgati**
2010/2011 Stage ‘**CIAK e cliché**’ con Paolo Olgati, ruolo: **assistente**
2010 Corso di **DOPPIAGGIO** con **Mario Cordova**
2010 Lezioni individuali di recitazione con **Silvia Luzzi**, Roma
2008/2009 Frequenta il Laboratorio Professionisti: “**L’arte dell’attore**” presso “Gedeone Teatro” - Milano, con Paolo Olgati e Marianna Esposito. **Metodo Stanislavskij - Strasberg**
2008 Laboratorio intensivo su “**Lo zoo di vetro**” di T. Williams, a cura di **Jurij Ferrini**
2008 Laboratorio intensivo su “**Gioventù malata**” di F. Bruckner, a cura di **Eleonora D’Urso**
2008 Si diploma alla “**MTS Musical! The School**”, Accademia professionale biennale di musical a Milano dove studia:

- **Recitazione** con M. Brancato, M. Giovanetti, G. Ferrato, M. Simone, S. Querci, L. Crepaldi, E. Bonetti.
- **Canto** con L. Biolcati, E. Ravaglioli, E. Mosca
- **Danza classica, modern jazz, tip tap, acrobatica**

2007/2008 Stage di **teatro-danza** a cura di E. Demello, “**MTS MUSICAL! The School**”, Milano
2002/2008 Studia **recitazione** con M. Mancia e D. Villa al “**Teatro Inaudito**”, Milano
2005/2006 **Hip Hop** con E. Arisio
2005 **Salsa e Bachata** con J. Cortèz
2005 Stage di **scherma teatrale** a cura di J. Veronese, Teatro Inaudito
2005 Stage di **danza camerunese** a cura di L. Ohandja, Teatro Inaudito
1996/1997 **Ginnastica ritmica** con E. Ganzaroli

Titoli di studio

2008: Diploma di Performer di musical all’ “**MTS MUSICAL! The School**” di Milano
2006: Diploma di maturità scientifica 88/100

Lingue straniere

Inglese: ottimo
Spagnolo: ottimo

Altri interessi

Letture e scrittura creativa, viaggi e attività sportive-in particolare equitazione

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali in conformità al D. Lgs. 196/2003